

حاطہ سلسلہ

PDFBOOKSFREE.PK

مریم کے خان



چڑیں

مریم کی خاتون

دیکھا جاتا ہے کہ انسان کی پہچان اس کے دوستوں سے پوتی ہے
اچھی صحت رکھیے والے احباب پیشہ نیک نیت اور خوب سیرتی
کی حامل بوتے ہیں۔ ایسے بی چار دوستوں کی زندگی کی شہر و روز
کا احوال وہ چاروں ایک دوست سے دوستی نہیاں بوتے جبکہ بہت دور
کل چلے ہتے ہیں

میریا جو بڑی ایلات دوھاٹ کے مابین مفرک رہی ایک محلہ تھا

خیز کا کوئی شوق نہیں تھا۔ اسے معلوم تھا اس کی کوئی اہمیتی
نہیں کرے گا۔ البتہ مگر مگر یہ ضرور کرے گا۔ اسے گھواس کے
بارے میں سلسلہ ہوتا تھا وہ اتفاقی سے معلوم کر کے وہ گھواس میں
اپنی گھواس کے پارے میں معلوم کر کے وہ گھواس میں
آلی توہاں کوئی بھی کیس کے قریب بلا کے لڑکیاں تھے۔ ان میں
سے اکثر نے اسے پاٹتی نظریوں سے دیکھا اور ہر نظر اور از
کر دیا۔ اسے معلوم تھا اسے اسی حکم کے روایے کا سامنا کرہے
چاہئے۔ جب تک کہ اس کا مخصوص گروپ نہیں ہیں، میں جاتا ہوں
کائیں میں اجتنی ہی رہتی۔ اس تے لڑکیوں کا خود جائزہ یاد
اے ایک طرف تھن لڑکیوں کا آپس میں خاصی روپ محسوس

کیا رہا۔ میریا جس کے کچھ سے اندر قدم رکھا
تو اسے نہ رہا۔ اس کا بھائی بھائی تھا کہ وہ کائیں
آلی تھی اس کا یہ دوسرا سال تھا۔ اصل میں اس کے باپ
نا کیک نہیں کا تھا۔ اس کے سے یہاں تھاں میں تیار کیا تھا۔ یہاں تھا
اور اسے یہاں آکر کاٹنے میں داخل لیا گیا تھا۔ یہ یوشن کا
ایک بڑا بھائی تھا۔ اجتنی تو سر جا گر تھی یعنی گر رہی تھی اس کے
بعد اس کا ارادہ اور اپنی تجھ کی ملکیت حاصل کرنے کا تھا۔ میریا
نے ایک گھنی مانیں میں
نہ میں
کیے ہیں۔ اسے کہتے ہیں۔ اسے کہتے ہیں۔ اسے کہتے ہیں۔ اسے کہتے ہیں۔

بچکام سے ایک جگہ
لگتے تم شام کا بڑی پلکش، یعنے آنے والے
25 تھے اسی کے ساتھ اس کے پڑھا جائی۔ میں اپنے بھی
چھٹے علی سارے پاک سے ہٹا کر اس سے ہٹا کر
لے گئے۔ لیکن اس کی طرف آئی۔ بیل کیا بات ہو رہی تھی؟ اس کے
دوسرے اندھا اسی پر چلا۔

”پکھنیں۔۔۔ سرخ گانے کی تدبر درد بچھ میں جواب دیا۔۔۔
”بھیں تباہ۔۔۔ کن اس سے ہوشیدار ہتا۔۔۔ وہ بولی۔۔۔
”کاغذ میں شکاری کے نام سے مشہور ہے۔۔۔
”ہو گا۔۔۔ سرخ گانے اسی لمحے میں کیا۔۔۔

سوس محس... تباہہ ہو خیر مت بنو۔ ایسا گھر
خیر بھی مل بولی۔ اور ایک بھٹکے سے پلت کر داہمیں پل کی۔
سرینا جھرت سے اسے دیکھ کر رہی۔ گھر آ کر بھی دہاں کے
باد سے میں سوچی رہی جب اس کے ہاتھے پوچھا کر آئی
پسلا دن کیا گز رہا تو اس نے بے دلی سے کہا۔
”میں کوئی بھائی نہیں۔“

۱۰۰ ادھر گلتے ہے آج تبیہ کوئی رپانس نہیں ملا، کوئی
ات تبیہ پکنے دن میں تم سیٹ ہو جاؤ گی۔

”شاید...“ سیر پتیا در کھو... اگر تم کسی جگہ اپنا مقام بنانا چاہتی ہو
” جسمیں دہاں کے ماحول میں بستا ہو گا۔“

”میں جاتی ہوں پاپا۔“ اس نے جواب دیا اور اسے کہا کہ میرے میں آئی۔ جب وہ صرف چار سال کی تھی تو اس کی ل نے صرف شوہر سے نہیں، سیر ہاتھ سے بھی انشار شہر تو باقا اور اس کے بعد سر برپا نہیں اے بیکس دیکھا تھا۔ البتہ بھی بھی اس کی طرف سے کوئی کارڈ ڈاٹا تھا۔ سیر ہاتھ میں اس سے تجھتی بھی اور دس ہی وہ اس سے نفرت کرنی تھی کیونکہ اس کے پاس نے اس کے مضمون فہم کوں بھی پاتھوس سے دور کیا۔ جب اس نے بڑے ہو کر اس سے اپنی ماں کے ہاتھ پر سماں تو اس نے کہا۔

”اُس کے اور میرے درمیان اختلافات تھے۔ جب
کے نے محسوس کیا کہ ہم ساتھ چیزیں رہ کرے تو ہم ایک ہو گئے۔
لے کہ ٹھیک سکا کہ اس محاںے میں کس کا زیادہ صہور رہے۔“

”میں میں... مامانچے کیوں پھوڑ سیں؟“
”میں اس بارے میں کہہ سکتی ہیں کہ اس نے جسمیں
اصل کرنے کی کوششیں کی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ

لے یا اس ایک ملک طبقہ بڑے۔ ”مُن کے کوڑے والی ایک اُسی نکتے کیا۔ اس سے ہے بناءں اُنک میک اپ اُگر کما صادور اس سے خدو خانی میں میجے مظہر پا ہوا تھا۔ وہ ان مُن لے کر کیا تھا۔ اس سے کیا کھی، اُر لک رہ تھا میں کی ان کی بار بے۔ ”مُنکم بھی کیا کھو گا میں سے تھیں یہ بُو؟“

شاید وہ ہے جو کسے کہترے رنگ کے بالوں اور برداون
2 گھنٹوں پر مٹھ کر دیتی ہی۔ سر جانے قل سے جواب دیا۔
”میں سب سے پاہا اور ماداہوں سخی ہیں۔“
”واقی۔“ لڑکا لہجے میں اپنے والہوں کا

یہ بنا سے نظر انداز کر کے اپنی نیشنٹ یونیورسٹی میں
نیچر نو ٹکس کا آغاز کیا۔ کلائز کے احتمام پر وہ اپنی کمیں
اور بیکار کے کے لئے لا کر زوالے ہے میں آئی تو وہ اس اس
کے لارک کے سامنے دوڑ کر کھڑے ہے۔ ایک طویل قامی
اور بہترنے کم پوچھان تھا جس کے دوسرا سکی قدر موڑا اور چھوٹے تھے
کا تھا۔ وہ دونوں اس کی کلاس میں بیٹھی تھے۔

سیر ہانے ان سے کہا۔ ۱۰ لکھ روپیے اپنالاکر استعمال کرتا ہے۔

پر یا کنکا خیال تھا کہ وہ اے عکس کریں کے مکر طویل
حکمت لڑاکے نے اس سے کہا۔ ”کیوں تھیں۔ اور وہ لا اگر
کے سامنے سے ہٹ گئے۔ سیر جاتا نے اپنی جیسیں ریکھیں۔ اس
دوران میں لڑاکے اے دیکھی سے دیکھا۔ سیر جاتا نے اپنی جیسیں ریکھیں
کر کہا جان کے لان کی طرف پیاسنے لگی تو وہ اس کے پیچے پیچے
ایسا ایک بیکار نے سیر جاتا کو روک لی۔

بھائے۔ وہ بولا۔ ”بھگ جاروں شون کہتے ہیں۔“
بھائے جاروں۔ ”کر بنا کئے جاں دہا۔“ سے اک

تو میں پہلی بار گیا ہو گا۔
بیانِ آنے میتے جاری کہ سعی ہو گا۔
سرسر سارا۔ میتے بارا کر کر آ کر ملے گا۔

لے چکا۔ یا ہمیں تمہارے پاسے کیوں؟

یہ تم سے بہت بھی جھی ملکن ہے سعیں میں تم اس سے مددوڑ

بھی پہنچتی گئی۔ بھی اپنی ماں سے بات سوئی
بھی کی لیں۔ بھی بھی وہ سوچتی تھی کہ کیا اس کی ماں اس سے
لے کی وہ اب اخراجہ برس کی ہوتے والی اور اب بھی
لے کی وہ اب بھی اس کی ماں نے اس سے بٹھ کی کوئی مشکل نہیں کی
گی۔ حالانکہ وہ اس سے بہت وہ بھی نہیں گی۔ تدبیر کر
کے صرف ستر تکیل دوڑا ایک قبیلے میں رہتی تھی۔ سیر بنا کا اپنے
باپ سے بے حد محنت کی۔ اس کے صرف سیر بنا کی خاطر
دوسرا بھی شادی نہیں کی تھی۔ حالانکہ فاریک اس وقت مشکل
تھے جیسیں برس کا تھا جب سیر بنا کی ماں سے اس کی ٹیکڑد کی
ہوئی تھی اور اب بھی وہ چالیس کا تھا اور دیکھتے ہیں پشتیں
کے زیادہ کافیں لکھتے تھا۔ سیر بنا اس سے کئی بار کہہ پچھلی تھی کہ
شادی کر لے صرف اس کی وجہ سے اکیلا رہنے سے کریں
کر رہے تھے۔ لیکن وہ ہر بار سے ٹال جاتا تھا۔

بُوشن میں انہوں نے ایک مضافاتی علاقوے میں خوب صورت سامکان لیا تھا۔ اس کے چاروں طرف ناں تھا اور بچکل بھی یہاں سے زیادہ ورنہ بیش تھا۔ اتفاق سے یہ بنا کا کام جسی قریب ہی تھا۔ صبح فاریک ٹھیس اسے کام جسی چھوڑ کر پھر دفتر جاتا تھا۔ اس کام میں نسب ذرا آگے تھا اور اسے کو رکھنے کے لیے یہ سرینا کو اضافی محنت کی ضرورت تھی۔ اس لیے وہ گھر میں بھی کافی وقت پڑھنے میں کمزوری تھی۔ ایک بیٹھنے کی محنت کے بعد اس نے یہ خلاپ کر لی۔

اس روز بیارس ہور ہی سی اور فاریکیک کی کار مسئلہ کر رہی تھی اس لیے وہ چھتری لے کر بس میں کائچ کے لیے روانہ ہو گئی۔ اٹاٹ کائچ سے خاکے فاٹے پر تھا۔ وہ بس سے چھتری کھو دی گر روانہ ہوئی تو اس نے بس اٹاٹ کے شیڈ تھے نہیں کے گرد پہنچا۔ اس کے خدوخال پت زم سے تھے اور وہ چھرے سے اچھی فطرت کی لڑکی لکھی۔ کسی قدر تھکچاہٹ کے ساتھ ہیر بنا نے اسے چھتری تھے تھے کی پیش کش کی۔ وہ شاید اسی کی ختیرتی۔ لپک کر اس کے ساتھ آگئی۔

”میں چھتری کھر بھول آئی۔“ اس نے مخذرات خواہار لے چکے میں کہا۔ ”ٹکر ہے تم آگئیں ورنہ مجھے بھیکنا پڑتا یا سیری کاں میں ہو جاتی۔“

”کوئی بات نہیں...“
”ایسیلی پار کر کر...“ اس لڑکی نے اپنا تعارف کر دیا۔
کانج سک آتے آتے ان میں خاصی بے تکلف ہو گئی۔

امیل سے اسے شہر ان ایکی کے وادے میں تباہی پرین تھی۔ اپ وادی ایکی کاہم تھا۔ جیکوں وہ آمد میں تپکیں سامنے ان بوہریں اور جوی نظر آئیں۔ ایکی کو سیڑھے کے ساتھ یک بوہر کی پھریں کی پھریں تھیں۔ ایکی سیڑھے کے پاک کر ان کے پاہ کی۔ وہ شاید ان لوگوں کو سیڑھے بنا کے پار میں تاریخی تھی۔ بوہر کوہر ساتھ دیا اور مزدیک اندر پہنچی۔ ایکی میں مذہر آئی نظریوں سے سر جا کی طرف دیکھا تاہم مکاری دی۔ کلاں میں بھی بوہر کا رو ہے ایسا تھا جیسے اسے ایکی پر عصا آرہا ہو۔ وہ اس کی طرف دیکھیں رہی تھی اور ایکی اسے صاف کی کوشش کر رہی تھی۔ صاف لگتا تھا کہ ایکی بھریں سے بہت دیتی ہے۔

اس روز ان کا پہنچنے کی تھیں بھی تھا۔ لڑکوں اور لڑکوں کے گروپ بنا دیے گئے تھے۔ ان کو چار چار کی صورت میں پر کھینچ کر رہا تھا۔ سیر بنا لیب میں آئی تو اسے پہاڑلا۔ اس کام ان تینوں کے ساتھ کر دیا گیا ہے۔ جب وہ ان کی میز آئی تو بوہر نے اسے گھوڑتے ہوئے کہا۔ ”خم کی اور میز پہنچاو۔“

”سواری، میرا نام بھاں کے لیے ہے۔“ سر جا

خواتین حضرات گھر بیٹھے داخلہ لیں

شما کو از نہیں بھیج دیں تاکہ یاد رکھ لیں یا ایسا کہتے ہیں تھے کہ تھا کہ
ذکر کرنا کوئی
الیکٹریٹیک لائٹ کو کھل کر کھل کر

اسلام آباد اکیدمی

اس نے سچھا چھا کیا ہے؟“ ۲۵۶
کافی تھا لیکن لگتے تھے ان نے محل سے خاتم کیا
لگتے تھے فتح بار تھا ہے۔“
”لیکن یہاں بھی تھا ہے۔“ اہل میں پارے تھے
وہ بھت ای تھی کہ میں اس کی پریس ایسے آؤں۔ تھے آں
میں تھے۔“
”لاؤں تو قع دین نے اسے دعوت دی۔“ اگر اس
تھا، میں پاٹ دعوت ہے تو ہمارے ساتھ گز ادا۔“
”اس نے سوچا۔“ بھی اس کے پاس تھی کہ یہ ہے۔
ان سے ساتھ چل پڑی۔ وہ ایک پارک میں آئیں۔ شیرن
بیہت راہیں اور تھیز بولنے والی لوگی تھی۔ اس کے میں ہاپے میں
بھی نہیں تھیں۔ اس کا اصل ہاپ تو کب کا اس کی میں کو
چھوڑ کی جا پچا تھا۔ اب اس کا سوتھا بات پس کے ساتھ تھا اور
اسے اسے رتھلے ہاپ سے نفرت تھی۔ وہ بے تھا شپا تھا اور
جس وہ گمراہی توہو اس کی میں سے لڑ رہا تو تھا۔ شیرن کی
میں بھی پیٹنے اور شوہر سے نزٹے میں کچھ کہیں تھی۔ یکمیں جو
تھی شیرن کا اپنے گھر جانے کو دل سیکھ چاہتا تھا۔ ایسی اور
جو لوگوں سے گھر انوں سے تعلق رکھتی تھیں۔ ایسی کی سرف
میں گی اور جو لوگوں کے میں ہاپ دلوں تھے۔ کویا ان میں وہی
تھی جس کا گھر مکمل تھا۔ شیرن نے اپنے کم سرہنما سے کہا۔
”میں تم جادو پر یقین رکھتی ہو؟“
سرہنما نے سوچا اور بولی۔ ”میں نے کبھی اس حرم کی
چیزوں کے بارے میں نہیں سوچا۔ اس لیے میں یقین سے
نہیں کہ سکتی۔“
”اچھا تھا را کیا خیال ہے اس دنیا میں چیلیں ہوتی
ہیں؟“
”میں نے اس بارے میں بھی کبھی نہیں سوچا ہے۔“ اس
لے جواب دیا۔ ”کیا تم جادو اور چیزوں پر یقین رکھتی ہو؟“
”ہاں مجھے یقین ہے اس دنیا میں چیلیں ہوتی ہیں
اور جادو بھی کیا جاتا ہے۔“
”تم نے کرافٹ شاپ دیکھی ہے؟“ ایسی نے
ہدایت کی۔
”نہیں، یہ کہاں ہے؟“
”نہیں ہے۔ اگر تم برمک اسٹریٹ کی طرف گئی تو
وہیں ہے۔“
”نہیں وہاں ابھی جانا نہیں ہے۔“ لیکن اس شاپ پر
بڑتا ہے۔“

یہ جاودہ کرنی سے سختی پڑی تو اس کی تباہ ہے۔ بھری
لئے تھی اس کی تباہ کی تباہ ہے۔
کل تمہارے بارے میں کہ کے نہیں ہے لی۔ ”آخر
کے اوقات میں سارے سعادتی پڑے۔
ہاں تا تم خود کو کو لو کی۔“ ایسی لے ترکیب دیے
اے بھائیں کہا۔ ”اک سب سیمی پڑی تھیں۔“
یہ کچھ بہاں سے پھر کوئی تجدیشیں میں پڑوں گی۔“ کوئی
ایسی کی پابندی کافی۔“ تو یہے تمہارے بارے میں کہا جائی ہو؟“
جب کل ہم چلیں کے تم دلے یعنی۔“ شرمن بھی
ہے انداز نئے سکرلی۔ یہ کہتے ہوئے اس کی آنکھیں بالکل
پاٹھی ہو گئیں۔

اٹ رات سیر بنا دیے سے گھر کی طرف آئی تھی۔
ہار کی مچا چکی تھی۔ جب وہ اپنے گھر کی گھی میں واٹھ ہوئی
وہ ایک سایہ سامنڈلا تا دکھانی دیا۔ سیر بنا دیکھتے ہی وہ
اس کی طرف بڑھا دوڑ رکنی۔ وہ ایک آوارہ گرد مٹا آدمی تھا۔
اس نے سینے پر اتنے کپڑے پہن کر کے تے اور اس کے ہاتھ میں ہاتھ
بے بدبوکے بچکے آرہے تھے۔ سیر بنا جیسا رارنے والی تھی کہ
اس نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”ڈرور مٹ۔“ میں صرف ایک بات
کہنے آپا ہوں۔“

”گگ۔ کیا کہنے آئے ہو؟“ وہ ہکلائی۔
”پیکی کہ ان لاڑکوں سے در در ہو۔ وہ چلیں ہیں۔“

ایک لئے کوئی سر عادک رہ گئی تینکار پھر اس نے اپنے

دیا۔ ”نہیں میں نے بھی اس قسم کی حرکت نہیں کی۔“

”بھیجی تھا رضا۔“ ایک نے شانے اچھاتے اور
کتاب والیں رکھ دی۔ ”وہ دکان میں دوسری چیزیں دیکھتے
گئے۔“ شیرن نے کچھ سرخ رنگ کی سومی تیاریں میں۔ جب وہ
جانے نہیں تو مس بیڑت نے ان بو ایک ایک کتاب پچھے دیتے
ہوئے کہا۔

”یہ چیزوں کے بارے میں ہے۔ اس سے تمہاروں
کی معلومات میں اضافہ ہو گا۔“

سب نے کتاب پچھلی تو سیر بنا نے بھی پچھکا تھے ہوئے
لے لیا۔ اس پر ایک ساحل کی تصویری جس کے اوپر سایہ والی
چھائی ہوئے تھے۔ اچانک سرخ رنگ کے بیٹے پاڑوں میں
حرکت ہوئی تو اور ان سے بھی پچھلے سرمنہ کے سلسلے
گری جہاں نے جو کہ کردی کھاتہ کتابچے کا سر دلیں دیا
تھا۔ اس نے جو یہی تھا شاید وہ اس کا تمہارے سے کے
ساتھ دکان سے باہر آگئی۔ اس دن مزدیں پکڑ دیا گئی اور
سردیوں کے دن ہوتے کی وجہ سے سوچ ٹھوکی اور اسے

سیر بنا کو تجھ ہوا کہ اس آدمی کو کیسے معلوم ہوا کہ وہ
ان لاڑکوں سے مل کر آرہی ہے۔ اسی لمحے تکب سے کسی کار
کی تیز روشی نمودار ہوئی، اس نے ایک لمحے کو مزکر دیکھا اور
بب پڑی تو وہ آدمی غائب تھا۔ اتنی جلدی وہ کہاں جا سکتے
جیسکے پوری گلی خالی تھی۔ وہ خوف زدہ ہو کر جلدی سے گھر
میں آئی۔ اس کا باپ ابھی نہیں آیا تھا۔ وہ بہت ذری ہوئی تھی
اس لیے جلدی سے اپنے بیٹہ روم میں جا کر لیٹ گئی۔ اسے رہ
وہ کرہ آدمی اور اس کا انتباہ یا اوارہ تھا۔ پھر اسے فٹی آنے
تھی۔ وہ عامہ میں لاڑکوں کو چڑیاں فرار دے رہا تھا۔ سیر بنا
خود کو تسلی دی کہ وہ کوئی پاگل تھا اور ایسے ہی ہاں کہ رہا تھا
لیکن وہ اچانک غائب کہاں ہو گیا؟ یہ بات سیر بنا کی سمجھ میں
نہیں آرہی تھی۔ فاریک آیا تو اس کا خوف بھی کم ہو گیا اور نج
نک دہ اس بات کو تقریباً بھول چکی تھی۔

اگلے روز وہ کانچ کے بعد نکلیں۔ اسے نہیں معلوم تھا
کہ شیرن اچانک ہی اس پر اتی مہربان کیوں ہو گئی تھی۔ اس
بھی دہ اس سے اچھی طرح پیش آئی۔ لیکن نہ جانتے کیوں

بے کس میں ہی تھیں مگر اس کے بعد اس کے سے نکلے گئے
کلارک اسی طبقہ کا اکابر ایں تھے جس کے بعد اس کے
اک کاری ڈے میں اسی کے لئے ایک ایسا کاری ڈے کیا
بیٹا ہے کہ میں اسے دیکھتا ہو تو اس کی موت ہے
تھے میں ان بیوی کے ساتھ نے اس امراض یا اسی سے
میں اس کے باہر میں ریاہدہ توانی یا اس کے سے
کافی ہے چنانچہ وہ اپنے اسکے۔

انہا ہے قی شیرن۔ مکریت سالی۔ مہرہ ملکی۔
 کتاب ٹھالی ہے۔ یعنی کو اگر اڑہ ہو اک اس وقت وہ اس کتاب
 کے نئے بچ ہوئے ہیں۔ دیپے بجس اسے بھی تھاکر آخراں
 کتاب ہیں کیا ہے۔ اس نئے شیرن سے بچھا تو وہ
 یاری سے بھی۔ ”اس کتاب میں جادو کے بھیں ہار مطریجے
 بیس جن سے انسان طاقت حاصل کر سکتا ہے۔“

”اس کے طاواہ بھی بہت کچھ ہے۔“ جوں نے کہا۔
میں نے ایک بار اس کے بعض سخنے اپنے کمپرے کی دو
سے اتار لیے تھے۔ اس میں بہت ساری عجیب باتیں تھیں۔“
شیران نے کتاب کو کوئی قوہہ سب بھی اس پر جگ
گئیں۔ ابتدائی تعارف قہ اور خبردار کیا گی کیا کیا کر کے اس
کتاب میں درج ہر چادو کو کرنے کی صورت میں اس کی
ختمی، قیمت ادا کر کیا ہے۔ کیا اس پر کسی کا تھا۔“
اگر اس پر کسی کا تھا۔

سون یہت اور ہی پڑے۔ اور یہ سچا ہے جو عادل کرنے والے کو نہ صرانم بھی ہو سکتا ہے۔ اس کتاب میں تجھے سننے ایسے تھے جن کی مدد سے جادو کرنے والا اپنی طاقت اگذا لگاتا۔ ایک جادو کی بھی انسان کو فضا میں بند کرنے کا تھا۔ اس اسارا طریقہ درج تھا۔ ان کو پہلے پانچ یا ہزار سو میٹر تیار ایک بیوڈا اسٹار (بیوڈا یوں کا مخصوص نہیں نہ نشان چک کوں والا تھا) کے بر کرنے پر جانی تھی اس کے وظفے میں بیٹھنے اے پانچ بھلوادا لے خانے میں اس فرض کو لانا تھا۔ پھر تین فرداں میں سے ایک اس کے سرکی طرف اور دو اس کے دو میں میں اس طرح پیٹھ جائیں کہ وہ لیٹنے والے کے شانے، اکر کم اور کوہبیوں سے بیچ راتوں کو باختہ سے سپارا دیں۔ لیکن سرف سارا دیں اسے اٹھانے کی کوشش تک رسی اور سب مل کر چھ مخصوص الفاظ دہرا کیں کہ ان میں سے کی کی اکواز ایک خاص حد سے اور پرندے جائے۔ اگر وہ لیٹنے ہوئے شفعت کو بیٹھنے میں مغلی کرئے میں کامیاب ہو گئے تو اس کا مطلب ہو گا کہ

ن میں اس کتاب کو استعمال کرنے کی صلاحیت ہے۔
”بکواس۔“ سیر مانے بے یقینی سے کہا۔ ”ایسا کیے
وکلا ہے؟“

”یہم نے بیکے لی ۲۰“

”اے آپ سے یہ کہا جائے گا۔“
 ”امیر حکمی صفائی۔“ شریون چٹا اے کر بولی۔ ”تمہارا
 جاننا ملادہ مند رہا۔“ مسیٹر بھٹ کی توجہ تمہاری طرف ہو گئی اور
 نغمے سوچ کیل میں۔ ”
 ”اے یعنی خص بیٹھت تم پر خاص توجہ دے رہی تھی۔“
 سیلی بولی۔

اس کی بات شیرن کو پسند نہیں آئی۔ ”یہ اس کا مخصوص
حکم ہے، وہ اس طرح سے امتنے کا کچ بناالی ہے۔“
”لیکن اس کی توجہ ابھی تمایاں نہیں تھی۔“ ایسی نے
شاحت کی۔
”اگرکوئی جعل نظر آ رہی ہو۔“

سُن ہے اے سیر یعنی سُوں ووں پے یں صراحتی ہو۔
سیرن کا لہجہ استہزا یے ہو گا۔
”اُب میں چلوں گی۔“ سیر یعنی کھڑی ہو گئی۔

کیوں اپنے بارے میں اور کچھ سن کر نہیں جاؤ گی؟ ”
یرن نے بوجھا۔

”مشکل یہ ہے مجھے دیر ہو رہی ہے۔“ سیرینا اس کی بات
ٹر انداز کو کے یوں۔

”کل سب میرے ہاں جمع ہوں گے۔“ ایسی نے
ہما۔ ”کیا تم آؤ گی؟“

”مکھ کر دوں کی۔“ اس نے کہا اور جلدی سے وہاں
کھل آئی۔ اسے سردی لگ رہی تھی اور شاید شیرن کی بات
بھری گئی تھی۔ مگر آکر اس نے اس بارے میں سوچا تو
بے کار خیرن کوئی اچھی لڑکی نہیں تھی۔ اس نے ایک

بھی پاکستان قائد اعظم محمد علی جناح
فی ابتدائی زندگی کی جملے

بڑے بھی سڑکیوں کے تحت، ہائیکورٹ کی شایعی
یاست گورنمنٹ کے کاروں پارٹل میں 25 اگسٹ 1876ء
کیا گئی۔
بڑی بھی 7 اکتوبر میں سے
بڑے تھے۔
دو تا یا دوں میں اور تا تھوڑے ایک پھولی مانک
بائی چیز۔

☆ ان بحائیوں میں ملی انتخاب محمد مل جاتی
لہست، مریم، احمد علی، شیریں، فاطمہ اور بنده مل تھے۔ پاں
بھائی، تمن، بیکیں۔

☆ میتھے کی رسم کا نو دکاؤں میں حسن ہے کی گا
ہوئی۔ درگاہ پر سے یاں اتارنے کے بعد اعلیٰ عانے
آبائی گاؤں پاٹکل ٹکے جباری ہے پانے پر مورث
ہوئی کہتے ہیں کہ اس روز پانچلی کے کسی گھر میں پہنی
روشن کرنے کی خص درست پیش کیا جائے۔

☆ جتاج پر تجارتیں دنیا کے ساتھ خاندانی کندھوں پر کپڑا اس تاریخ کے فرودخت کرتے ہیں اور پانل کے خوش جعلی بیوں میں شمار کیے جاتے ہیں۔ کاروبار بڑھانے کی لکن میں وہ پانل سے گوندالی طے گئے۔ اسی دوران میں دھان فہرنا ہائی کاؤنٹی کے ایک گمراہ میں والدین کے ذریلمے میختی بالی سے 1874ء کے اگر بچک جتاج پوچھا کی شادی ہوئی۔

☆ جاتا ہے تھا کے دل میں کاروباری ترقی کی لگن۔ سارے جمادی بائی رے سن سے محمدی ہے بسم لیا۔

حکی۔ پانچی کے متاثرے میں گونڈل شہر تھا مگر وہاں بھی
سوانحِ محود ہوتے۔ وہ بیٹی اور کراچی کی کمپنیاں اس کو
ستاد ہوتے۔ اخراج کاروڑ کا لیسا داڑ سے گراچی آجھے جوان
نوں چھپتا سا شہر تھا مگر اس کی بندراگاہ تیزی سے ترقی
کر رہی تھی۔ مکھدا، کراچی کا اہم ترین کاروڑ باری ملادت
جہاں مچھلیاں بیٹک کر کے گودا میں رہی اور پھر دو
دوسرا بیگی جاتی تھیں۔ صدر کے ملاٹے میں اس طرف فوجیوں
کی چھاؤنی تھی۔ جاتا پوچھا میٹھی باتی اور محفل کے ساتھ
خنثی نہام مروڑ پر دو کروں کا ایک سکان کرائے پر لے کر آمد
ہو گئے۔ اس زمانے میں وہ ملادت ستائی اور گھر ات
کا لیسا داڑ سے آئے ہوئے تجارت پیش میں موریں کی
بائش کے ساتھ کراچی کا کا داری اکثر بھی تھا۔

”اگر پا کر کے دیکھ لیتے ہیں اگر چاہیں جانتے گا۔“
”میرا کتاب ہوں گے۔“ یہیں ہوا۔ ”لے گئے ہے
”لے لیا۔“ دیکھ لیتے ہیں۔ ”سے ہے
”کھو رہے تھے تو میں تو دیکھی۔“
”پلوامی دیکھ لیتے ہیں۔“ شیرن ہوئی۔ ”عجائب
کے لیے اون خود کو قیل آئے گا۔“
”میں۔“ ایسی بولی۔ وہ بہت پر جوش ہو دی تھی۔
”بیس تو ابی تھج بکر لیتے ہیں۔“ ہمارے پاس اس کے
لیے در کار تھام چیریں بگی ہیں۔“
”کیا ہے مناسب ہو گا؟“ سیر بنا نے دھاخت کی۔
شیرن نے اسے تھوڑا اور بولی۔ ”بالکل مناسب ہے۔“
اس کے بعد ریڑھانے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ انہوں
نے ایک سرخ چاک کی مدد سے فرش پر ستارہ بنا اور اس کے
با بھوپ کوںوں پر پانچ یا ہو ہم بیان رون کیں۔ اس کے بعد
پہنچ سوارے کے دھلی خانے میں لیٹ کریں۔ اس کا جسم بالکل
سیدھا تھا اور اس نے دونوں ہاتھ بینے پر باندھ رکھے تھے۔
شیرن اس کے سر بنا نے اور وہ دونوں دامیں باسیں آکیں۔
انہوں نے ایسی کے جسم تلے ہاتھ در کھے اور کتاب میں لکھے
ان مخصوص الفاظ کو دہرانے لگیں۔ ساتھ ہی وہ ایک در مرس کو
دیکھ ہوئے نہیں رہیں۔ اچاک شیرن بولی۔
”یہ کام اس طرح میں ہو گا۔“ میں پوری سمجھی گی سے
کرنا ہو گا۔ اپنی ساری توجہ کے ساتھ۔
اس باروہ سب سمجھیدے ہو گئیں اور پوری توجہ سے مخصوص
الفاظ اڑھ رہنے لگیں۔ وہ شاید قدم ٹھراہی کے الفاظ تھے۔ کچھ
دیوبعد سیر بنا کو عجیب سا حساس ہوا اور اس نے دیکھا کر
ہمیں کا جسم کی قدر بلند ہوا ہے۔ پھر وہ مزید اور پر ہونے لگا۔
حالانکہ انہوں نے اسے صرف ملکا سا چھوڑ کھانا قاء کی قسم کا
سیارہ انہیں دیا تھا۔ رفت رفت ایسی ا واضح طور پر فرش سے اوپر ہو
چکی اور اس کا جسم فضائی متعلق ہو گیا۔ انہوں نے الفاظ دہراڑ
پھر دی اور اپنے ہاتھ بھی ہٹا لیے۔ اس کے باوجود ایسی
لختائی متعلق رہی۔ وہ اپنے سینے پر ہاتھ باندھے بالکل
سراکت گئی۔
”یہ تو جج ہے۔“ سیر بنا نے کہتا چاہا۔
”واقعی ہم نے کر لیا ہے۔“ شیرن کا لہجہ خوشی سے
میر پر تھا۔
ای وی وقت کر کے کارروازہ کھلا اور ان سب کی توجہ اس

عینیں گئی۔ مالکی یا داکتی یا تھی۔ مالکی۔ ایک دوسری
کو۔ ایک دوسری۔ اس کو۔ جسے تھی اسی کو دوسری کو۔ سچے سچے
ایک دوسری کو تھے۔ اسی کو دوسری کی۔ اس کے بعد مالکی
کو۔ مالکی کے۔ ایک دوسری کے۔

”اُن ملک کی پایا تیتے ہے؟“ جوی خوف دہ لکھ میں بولی۔
 سکر بناتے مل کی والا حصہ کالا اور اسے کھال کرنے پر
 یک تجہ باریک سا لکھا نظر آیا۔ ”ممل کرنے والوں کو اپنے
 خون سے قیمت دیتا ہو گی۔“ کم سے کم ایک بیال خون سے
 اک خونہیں دے گا اور کسی مادہ میں یہ خون مل جائے گا۔“
 ”اک بیال خون۔“ جوی خوف زدہ ہو گئی۔

”زیادہ بیک ۲۵۰ ہے۔“ شیرن نے بے پرواہی سے کہا۔ اس سے زیادہ تو سرا کام میں میسٹ ہوتے وقت کالی یا گیا تھا اور پھر تمب پکول کر ایک بیالہ گھر تھا ہے۔“ اس کا کیا ہوگا؟“ بھلی نے سوال کیا۔ ”کچھ نہیں۔“ سیر پانے کتاب میں دیکھا۔ اسی میں سرف خون لانے کا ذکر ہے اس کا کیا کہنا ہے؟ یہی نہیں بتایا ہے۔“ بن اصلی میت خون نکالا ہے۔“ شیرن بولی۔

وہ ذریعی میں لکھن پھر شیرن کے اصرار پر انہیں نے یک پالا اور باری باری اپنے پاس انکو ملے میں پہاڑ سا کٹ لکھ کر پیا کو خون سے ہٹرنے لیں۔ جب پالا بھر گی زانیل نے اسے لے جا کر لکھنیں میں بھاڑا۔ اس بھر بیکی کا ٹھاکری بیان کو بخوبی کر دیا تھا۔ شیرن نے جاتے وقت لکھا۔ اب تھاں پہنچ کر کوئی بھر کر سی گے۔

”تینیں ہل میں بیس آنکھوں کی۔“ سیر ہلانے اتنا کیا۔
”کوئی بات نہیں اس سے اگلے دن کی۔“
”وووووو۔“ دن آنکھے کاٹے کر کے رخصت ہو گئیں۔
سر ہل کمر آتے ہوئے خوش گھنی گین ساتھی اس کے اندھرے پہنچا۔

میں بار بول، یہی تم، ہری طرف سے
پار گئی آتی۔

”فاس تک شاہ سہرا بکر بھاں سے ملا ہے۔“
”سال کیا۔۔۔ سب کار بخال کے ہارے من بیا پل کی
ہوکا۔۔۔ ٹلے سے ہارے میں کیا دیکھا ہے؟۔۔۔“
”من نے سوچا منہیں ہے۔۔۔“
”کھاکی۔۔۔“

”تو سوچ لو۔“ جار کا اندازہ تیک پیچے بخوبی گی۔
 جو تو یہے کہ چار اسے اپھا کا تھا سکن وہ اس سے
 ساتھ ہم اتنی تحریک سے تعلقات بڑھا نہیں چاہئی تھی۔ شرمن
 نے اسے خدا کی تقدیر دیا تھا۔ اس کے پاہ جو دوہوہ مان جائیں
 تو اس کے میں آؤں گی۔“
 ”نمیں تم ست آتا، میں تمہیں لیئے آؤں گا۔“

میں ہے۔ اس نے یہ اگلے دن کانچ سے آتے کے بعد وہ خاص طور سے تیار ہوئی۔ اس نے تلہپ کو بھی چاہا دیا تھا کہ وہ اپنے کانچ نیلوں کے ساتھ کارنگوال رکھنے والے جاری ہے۔ اس نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ سر پناہی رکھنے کر جا کر فکر کریں۔ اس کا خیال تھا کہ جلد آئے گا لیکن وہ فیک چہ بچے آیا جب تاریکی پھاٹتی تھی۔ کار کا ہارن سن کر وہ گارا آئی۔

”اُتی دیر لگادی ڈیاں نے کار میں بیٹھتے ہوئے کہا۔

اس طرز لورات میں آتا ہے۔ اس نے مخفی خیر انداز میں کہا۔
”بہاں تکن مجھے زیادہ دیر کئے کی اجازت نہیں ہے۔“
کھر بانے اسے خیر دار کیا۔ ”جیسے تم رات دس بجے سے پہلے کھر پھوڑ دیجاتا۔“

”تم فرمات کرو۔“ جانے کا را کے چہار دنیا سر دی کی شدت ل وہ میں اتنی بھر گئی نہیں تھی۔ اکثر تو جوان لڑکے لگایاں جا رہے تھے۔ وہ اپنی کریم کے کرایک چکے آئیں۔ جاریں سے اس کے پار

لی یا سان قاچا عظیم عمل جهان
ب ابتدای زندگی بی جعل

حکیم کے لیے کامی سے ایک نام تھی کے
لیے دیواریں کامی سے ایک نام تھیں تھے۔ اور کوئی
نکھل میں بہت سے ایک ہے اکام لیتا تھا، اسکی ششی
کاں میں اسے بھی بخوبی لے رکھی۔

9 سال کی عمر میں محمد علی قریبی پا اندری اسکول
کی دالیل ایسا کیا جہاں ان 5 صیان یعنی یادہ کیل
و 31 دسمبر کی صحت کی طرف مال تھا ایک دن
جس سے جناب پا باتے ساف دیا کر انہیں اسکول
سماں اچھا کیا تھا لگتا۔ وہ اپنے والد کے ساتھ رہا وہاں سے گر
سلسلہ چاہتے ہیں۔ والد کے دفتر کے کاموں میں وہ کوئی
کردار ادا نہ کر کے قابل تھیں تھے۔ دو ماہ میں اسکے
ابویوں نے فیصلہ کیا کہ والد صاحب کے دفتر سے
اسکول ہی بہت ہے۔ پرانے اسکول میں لوٹنے پر وہ
بڑھا۔ ۔۔۔ میں بہت تجدید ہو چکے تھے مگر حساب
میں کمزور ہوتے۔ جناب پونچا کاموں پاری امور کی انجام دادی
میں حساب کی اہمیت جانتے تھے۔ انہیوں نے اس کی کو
دور رفتے کے لیے محمد علی کو کمر سے قدرے دور سندھ
حدودتہ اسلام میں واپس کرادیا۔ یا اسکول حسن علی، آنندی
قریبی نے قائم کیا تھا۔ محمد علی نے دس سال کی عمر میں
کجرانی کی پوچھی جماعت سے سندھ درس سے میں اپنی تی
تعلیمی زندگی کا آغاز کیا یعنی وہاں بھی ان کا میلان تھا
خانی سرگزیری کی طرف تھا۔ آخران کی پھوپھی مان بائی
پیشیں بیہمی کے لیے سیکھ دے وہاں اجمیں اسلام اسکول سے
بھر جاتی کی پوچھی جماعت پاہس کر کے اگر بڑی کی پہلی
جماعت میں واٹھی کی الجیت حاصل کری۔ ماں بائی ان
کے فرماں میں تزبیر ہے تھے۔ انہیں کراچی پہاڑیا کیا۔
23 دسمبر 1887 کو انہیں دوبارہ سندھ میں مارے گئے۔

می ہو رہا تھا۔ اسے ایک گلاس بیزدی۔ بیز پی کر سیر بنا کے خواں کسی فقر بحال ہوئے۔ انتہی نہ کہا۔ "تم اس کے ملکا ر پورٹ گروگی۔"

اس نے تھی میں سر پلایا۔” بے کار ہے، میں اسکے
خلاف کچھ ٹابت نہیں کر سکوں گی۔ اتنا ہیری چڑھا ہی ہو گی۔
صریح سے میلے اس کو نظر انداز کر دینا ہی بہتر ہو گا۔”

مکر جاری اینی در تاؤں میں ملن رہا۔ جب معاملہ سیر یعنی کی برداشت سے باہر ہو گی تو اس نے جاری کو حقیقی سے روک دیا۔ اس پر جاری نے کار سڑک پر کنارے ایک جگہ روک دی۔ اس کار ادھر بھاپ کر سیر یعنی کا ٹکل کی۔ جاری اس کے پیچے آیا اور اس نے ایک جگہ سیر یعنی کو پکڑ کر زمین پر رکھتا ہے۔ پھر بنا نے پھر پورہ مراحت کی اور اس جا تک جار کے پیٹ پر رکھتا رہا۔ وہ کراہ کر گرا تو سیر یعنی کو سوت لی گیا۔ وہ انٹھ کر بھاہی۔ قلب کے جاری سے آواز دنیا رہ گیا لیکن وہ رکی نہیں۔ اس کے منہ سے مٹی صنی سکیاں نکل رہی تھیں اور آنسووں سے اس کی آنکھیں وضدلا رہی تھیں مگر وہ اپنی پوری قوت بچن کر کے جا گئی جاری کی۔ اچاک ہی اس نے خود کو ایسی کمک کے ساتھ پایا۔ اس نے بے تالی سے دروازے پر دستک روی۔ چند لمحوں بعد ایسی کمک نے دروازہ کھولा اور اس کی حالت کے کر پیش رکھا گئی۔

وہ اس سے پتھ کر رونے لگی۔ اس نے سکیاں لیتے ہیں اپنی کوساری بات تھا۔ وہ اسے اور پرانے کرے لے آئی۔ اس نے سرینا کامن اور لپاں صاف کیا جو میں

سرور مل کریں کے۔ ستم۔ لیک کی۔ ویصل نے اس کی تائید کی۔
دھنگن نے اس سوت میں پڑھی۔ پڑھنے کے بعد اس کی صورت میں دیکھا۔
لیکے میں بھی خیال آ رہا ہے۔ سیر ہاتے سرہلایا۔
۲۰۱ نہ میں اس کی صورت میں دیکھوں ہی۔
اس رات اسکی اس کی طرف پڑھنے کی پھر مہوٹے آئی۔ اگلے روز
جب، کاغذ آں تقدیر اسے دیکھتے ہی اس کی طرف پکا۔
سرہلے میں تمہارے مددوت پا ہاتا ہوں۔
مجھے تمہاری مددوت کی ضرورت نہیں ہے۔ سیر ہا
لے سرہلے میں کہا۔ میں نے تکل رات دالی بات بھاڑی
سے۔ اگر کرم نے مجھے دبارہ بھک سیا تو میں تمہاری شکایت تو
دوس گی۔

جار کا کچھ گیا پھر وہ اس کے سامنے سے ہٹ گیا۔
اہلے سے بھکیا تھا کہ سیر ہجتا اس وقت اس کی بات نہیں سے
کی۔ سیر ہجتا کوئی اس کی صفات دیکھ کر ابھی کی خوبی ہوئی۔ اس
شام وہ بھرپور ملکی کے کرچھ ہوئے۔ سیر ہاتے میں ہن
مددوت کے پرے میں تایا۔

اس نے تم سے مددوت بھی کی؟ ٹھیرن نے بھب
ست پھیل پڑھا۔
لیکن میں نے اسے ختن سے کہہ دیا کہ اب وہ بھب
ست نہیں۔ اس کی خاتمہ کر دوں کی۔
لیکن پھر وہ اسے۔ ٹھیرن نے بات پلت دی۔

کل تاب چے بھی تھی۔ اس نے اس کا ایک سلوان
کے ساتھ پہنچا۔ پہنچنے پہنچنے کا تھا۔ اس پہنچا تھا۔ ایسی
کل آیک پہنچا۔ اس کی بھیں۔ بھیں نے سالی تکڑوں
کے کالی دن فریض۔

بھل پڑھنے۔ کھان لے بے قبور خواہیں ۲۰۲
بھکی پہنچا۔ اس پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔
کھان لے بھکی پہنچا۔ اس پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔
کھان لے بھکی پہنچا۔

کھان لے بھکی پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔
کھان لے بھکی پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔
کھان لے بھکی پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔
کھان لے بھکی پہنچا۔ کھان لے بھکی پہنچا۔

سرور مل کریں کے۔ ستم۔ لیک کی۔ ویصل نے اس کی تائید کی۔
اچاک کی ہی جار کا خال آیا۔ اس سے اسکے ساتھ تو جو تو
اس کے بعد سیر ہجتا کے اندر اس کے خلاف ملکن ۲۰۳ پر پڑھنے
کیا تھا اس کے دل میں یا بات باراً تھی تھی کہ وہ اس
سے بدل لے کی۔ کیا وہ اس سے بدلے کی خواہیں تھیں اس
کی خواہیں تھیں اس سے بدلے کی خواہیں تھیں اس سے بدلے کی
خواہیں تھیں۔ سیر ایک ترک سو جھکی اور اسی سے
اطلاع کیا۔ سیر ایک خواہیں ہے تکن میں اسے ابھی سے کہ
خواہیں تھیں۔

”کوئی بات نہیں۔ جو جو بھی۔“ کتاب میں تکل سے
خواہیں کا زبان سے چان کرنا یا کسی کو تھا۔ ضروری نہیں تھیں
اس کے لیے ایک خاص ملک کرنا ضروری ہے اور وہ بھی کسی
دیوان چک جا کر۔
کوئی خواہیں ہے؟“ کیا تمہاری بھی

جو کسے شناس اور کسر کی حالت پر مجتب طرعے
چھوئے چھوئے دلتے لگتے ہے تھے جھوٹوں سے اس کی
کھال کو بدلنا۔ کرنا یا تھا۔ اس وجہ سے کوئی ایسا بھائی نہیں
پکن سکتی جس سے اس کے چکرے وہ جسے نظر آ جائے۔ ہر ای
نے سرہلایا تو وہ سکرا لے گی۔ اس کی خواہیں کا سے ا
پا تھا۔ ہر بیر باتے اسکی کی طرف دیکھا۔ اور تمہاری اولی
خواہیں سے۔

”کل کے۔“ ٹھیرن میں تکل کی سخن۔
”اہ، میں بھی کہس۔“ ٹھیرن نے اس کا ایک
کھری خلیم سب سے یا وہ شدھے۔
”کھٹے کے لہ کھاں پکن کریں کے۔“ ٹھیرن اسی
کل سب سے ایک وہ بھک کے جس کی خلیم سے کھا کر
کھاتے کے۔ وہ سکا رہے کہ کھوں۔ کھل کی
کی جائیں جسیں جا رہے ہیں۔ کھل کی۔ کھل کی
ٹھیرن کے کھل کی کھل کی۔ اس سے کھوئیں
کھل کی کھل کی۔ اس سے کھوئیں کھل کی۔
کھل کی کھل کی۔

”کھل کی کھل کی۔“ اس کے بعد کھل کی۔
کھل کی کھل کی۔ اس کے بعد کھل کی۔
کھل کی کھل کی۔ اس کے بعد کھل کی۔
کھل کی کھل کی۔ اس کے بعد کھل کی۔

اب بہاں پہلی ۲۰۔ شیرن سے ادھر ادھر نظریں
ج ہوں۔ کہا۔

- 4 -

۱۰۰ اس طرف چوں جوں نے دھتوں کی طرف اشادہ
لیا۔ وہ اپنی پلک یا سلس اٹھا۔ اس طرف چل چکیں۔
اں طرف زمین کی سی بیجے دیاں اس توں کے قدم کم کر کر
خود روپی ٹکل میں وہ چاہیوں خاصی دو رنگ چلی سی۔
۱۰۱۔ ہر ایک بچہ فتح کر کے انہیوں نے صوبہ کے درخت تک اپنے
یا ان رکھا اور سوکے چوں کے خصیچی چادر پہاڑ کر لینے
تھے۔ دھوپ بہت اچھی لیکر رہی تھی۔ پہنچی بعد شیرن نے
نیا بٹاکا۔ کتاب اسی کے پاس ہوئی تھی اور اسے ایک
لڑکے اس کی تکلیف تسلیم کرنی کیا تھا کیونکہ کتاب اسی تے
کوئی تھی۔ اس مل کے لیے ان کو کوئی پیچہ دکاریں تھیں تو اسے
کیک بھر کے۔ ایک عجیسوں وظفہ پڑتے کے بعد ان میں سے
کوئی کوہہ بھر دو مرن لوگی کی تھیں پوکھر کوئی عجیسوں الفاظ
تھے اور اس کے بعد اول میں اپنی خواہش کو
لکھ کر کھڑا تھا۔ آخر میں لکھا تھا۔ اسکل مل لئے کوئی لوگ
کیلی خاہہ ہو گی جو خود بتا دے گی کہ کی جانب والی خواہش
بھی اُنکی ہیں۔ اس سوت میں سب مل لئے والوں کی
نیز رات دیا ہوگا۔

پھر خون پیش گالگی۔
تو ہمارا کیا جاتا ہے پیش
تو ہمارے سے۔

دہشتِ اسلام یا دہشتِ اسلامیہ کی مذہبی امور
دہشتِ اسلام یا دہشتِ اسلامیہ کے دینی امور
دہشتِ اسلام یا دہشتِ اسلامیہ کے دینی امور

مکان سکھا۔ کم سے کم تین الی چھ سو
ماں مکانیں اپنے اس سے کر کے بیٹھیں
ہی کہاں کل کیسے کہے جائے جو
کہ کوئی اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے
کوئی اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے۔

۱۰۰ اس مطلب سے جان کو اٹھنی می پہنچی اول
گی۔ ایک دن لے ہوئی کے سامنے آپ۔
کہ سنا سوئے۔ می کی کیا کیا اسی کو حداں میں پہنچ
کی ملن میں سے کچھہ ایسا لگا۔ اسی

لڑکوں کے لئے بیت 11 اور مچھت والا سرگن کمال
قا۔ لڑکیاں تیرا کر کریں۔ ایکی اور وہ سیلے لیاں جائیں
کرنے والے کے لئے باخور دو مالے حصے میں آ کیں۔ وہاں
چاہک ایکی کا سامنا ہے۔ پالوں والی لڑکی سے ہو کیا
س نے سکرا کر فٹریے اندھا اور میں ایکی کی طرف رکھتا
ہو۔ نہ آ جائے کہ کچھ کو کہا جائے۔

”خانے آج تم کی کی جب کامظا بر کر کوئی
”جیس لیکن ساہے آئے تم کچھ دیا ضرور دیکھو کی
”میں نے اسے جواب دیا تو وہ مس کراپے حصے کی طرف پہنچ
”گئی۔ کچھ در بعد ایسی پول پر آئی توہ اپنی سامنی لڑکی سے
”ساتھ تھی اکی کردی تھی۔ ایسی ڈائیجگ بورڈ کی طرف جاتے
”گئی توہ جلدی سے پول سے تک آئی تاکہ ایسی کو بچ
”سکے۔ وہ اپنا تول لئی ہوتی پیش کی۔ اسے اپنے سر بر کی نوپی اتاری تو نوپی کے ساتھ اس کے جھپ بال بھی
”ڑاگئے۔ اس نے خوف زدہ بیجے۔ باں لوں پر باخو
”سیرا تو مالوں کا ایک بورا کچھ اس کے باٹھے سی آگی۔ اس
”نے ڈیکھتے ہی رواں شرود کر دی۔ ڈائیجگ بورڈ پر کھڑی
”میں نے اسے دیکھا اور پھر سکر اکر ہوا میں فلاں باڑی لھائی
”رہو ہی خوب سوتی سے پانی میں چل گئی۔

اس شام وہ سب ایسی کے گھر جو بھویں تو اچاہند
رن نے اپنی سے سوال کر لیا۔ ”یہاں تم نے کوئی سے

کی۔ اپنے اعلیٰ درجہ میں اپنے اعلیٰ درجہ میں۔

بھول لی تھی لیکن اسکے دل کو اپنی کامیابی کا حامل ایک پس
حکی کیلئے سے پایا جا، اسکے دل میں سچے ایک مولیٰ دل
بھال کے اپنے دل کو اپنی ہاتھی میں لے لی گی۔ ملکیت ۲۴۱۴
عڑاک اور ایک قلک کے اسی کے ساتھ سے جائے اس
کی پریکاری کا دل میں کامیابی کا حامل بھائی طلاق یہ طلاق بے مدد
نہیں۔ ایک قلک اسے ہر دل میں کے جدا پرستی
ساتھ پہنچایا۔ اسے ادھار مانانا اس کا اکیف وہ طریقے ہے
کہ اس کا ایسا۔ ایک سال تک طلاق کا حامل گیو۔ ایک دن
میں اس کا اک ہمہ ملکا صاحب دلوں سے پاک ہوتا۔ قاتا۔ اس نزد
کے اس طریقے کو جوئی کے مرنس کا واحد اور جائز ہے میں یہ طلاق فرار
کرتا۔

اس بارہ بج جویں ہائی میان سے ہمراہ اپنے اسی پرستی کی خانہ کی طرف پڑھ رہا تھا۔ اس سے خواہیں کی تھیں کہ اس کا پیر پڑھنے والا تھا اور اس کی طلبہ بدلے اس کے پرداں کی پایی تھا اور خواہیں بڑے اور جلدی طبع ہو جائے۔ اسے تمہیں معلوم تھا کہ اس کی خواہیں پوری ہو گی اپنی تھیں۔ وہ خون کی سیورت میں اس کا معادھتہ پہلے ہی دے چکی تھی۔ اس کا بارہ اچانکر ڈاکٹر نے اسے بیٹھ پر اونڈھے مٹلا کیا۔ سوئی کو توک سے اس کی کمال کی سلوٹوں کو پھیڑتا۔ اسے ان میں کچھ گیج بس اسخوس ہوا تھا۔ اسے کا چیز ہے۔ سلوٹیں اپنی تھیں جو چکے سے مل رہی تھیں۔ لیکن یہ کچھ عنان تھا کیونکہ وہ سلوٹیں تو اس کی کمال کا ایک حصہ تھیں!

بُتے راروی اور چیزیں دیتے ہیں ۔ ڈاکٹر کے سر سے لپا۔
فرس نے روپی کا ایک بڑا سا کنکرا جو ایک مشکل میں
چھکو کر اٹکر کو دیا۔ وہ چیزیں کہ دے دوئی جویں کی بیٹت پر پہ
س جگ پھر نے لکھا جہاں اے سلوشن بیٹی محوس ہوئی تھیں۔
وہنیں پار پھر ہر پر اپے سلوٹوں کے کلکے اترتے وکھانی
ہے۔ جب اس نے میرے مفتانی کی تو سلوٹ اترنے سے اس
کے اندر سے تھی کہاں نکلے گی۔ یہ باکل صاف اور قریم کھال
ہی چیزیں کہ اس کے باقی جسم کی تھیں۔ ڈاکٹر نے جیرت اور

سوسن پاگھنٹ



• 2009

اسم اعظم

رس کی اس بھی ذوری کا الجھتا آسان نہیں تھا کہ
بالآخر میں یہ صرک بھی کر کر لیا آخر سی محفلات
پر عمر عبداللہ انصاری علیہ السلام بہت اہل فخر
ہد سر یونان تک

ایندیا صفات پر محسن اللہ عزیز ولیم کے قلم کا جادو دنیا کوں کرنے والے ایک دنرا غصہ کھل بانے کا طرز مزاج ای

حضرت اسماعیل

اپنے بچے کی چیزیں پر بسی بیوی ہا جڑ کی مرتا کا
امتحان مکمل واقعات کے ساتھ معلومات کا خزانہ

پتھریا راز

جو اپنی دنیو اپنی ضرور ہوتی ہے مگر اسے دنیوں کے
لیے ملک صدر حیات اکیلے ہی کافی تھے جن کے بینے میں
ایک راز ہمیشہ کے لیے فتن ہو گی۔

١٦٣

ش صغر ادیب ڈاکٹر ساجد امجد،
نجمہ مودی کا شف و نیر میر کر خان
اوسلیم انود کی دمپ تحریر میں آپ کی مختصر

دہب جو آپ سُن میں دیکھنا چاہیے ہے جس !
دریز سمجھیے تازہ شمارہ فوری حاصل سمجھیے

جیسا کی ایساں تھیں
کہ ایساں تھیں کہ ایساں تھیں
کہ ایساں تھیں کہ ایساں تھیں
کہ ایساں تھیں کہ ایساں تھیں

عیش می ہے۔ ماہ۔ ان کے پاس لوئی کار بھی میں ایک
نے وائیچے اخراجات پورے کرنے کے لئے مخفی میں پورے
کام کرنا پڑتا۔ تا۔ ماں یا سوچتے ہاپ کی طرف سے اپنے
بیٹے ملے تھے۔ ان کا گھر ہر روز گاری الائنس پر چلتا تھا۔
بیٹے ملے تھے۔ اور ماں کو کہا گیا۔ کوئی کہا کر کے

وہ کرپت۔ اس کے عینیے یا پے دعک کی
میں دروازہ گھولوا اور اسے جن نظروں سے دیکھاں۔ فنر
کوں اندا۔ اس نے بے ساخت دل میں کھا۔ کاش یہ فنر
کا ہو جائے۔

”بے نی ایسے کیا کیمپی ہوے“ اس نے ڈھنائی سے
، شرمن کو راست دینے پر آمادہ نہیں تھا۔ بجورا اسے اپر
س سے گزر کر جاتا رہا۔ اس دوران میں اس کا جسم
اس کا خون مستحق کھول رہا تھا اور اسے ایسا لگ رہا تھا جائے گا۔

اس کی ماں ایک طرف جنمی پیری رہی تھی۔ اس نے دیکھ کر کہا۔ ”یہ وقت ہے تھمارے کمر آنے کا۔“ اس نے نظر نظر۔

جیزے۔ ریڑھ سے سے۔ وہ اسے۔ آنے کا اور کون سا وقت مناسب ہے؟ ”
”دیکھیں اس کی زبان۔“ اس کے سوتیلے باپ نے
لہجہ میں کہا۔ ”یہ سکھایا ہے تم نے۔“

مالک ہیں جل ہو۔

ادویں ماں میں ہے تو وہ کہہ سکے۔ فیکس سے
بھی نہیں چاہ کر اسکی طریقے والا ذہن اتنی بھاری ہے کہ
انشہ اللہ پاٹی بھی مچوڑ کر جائے گا۔ شیرن کی ماں سے ہمارے کی
آواز میں کہا۔ مجھے یقین نہیں 2 رہا۔“ وکل تے فائل اس کی
طرف پر چڑھا دی۔ اس نے فائل لی۔ شیرن نے ماں سے سارے فیکس
فائل دیکھی پھر انہیوں نے ایک درود سے کوئی حکایا اور حکایا مارا
آپنی میں لپٹ لکھی۔ وہ پیک وقت رودھی حکیں اور رودھی
رہیں۔ شیرن نے سوچا اس نے جو مالک تھا اس سے مل کر یہ
اس نے اپنے سوتھے ہاپ کے لئے سوت اور اس سے اپنے
لئے قائدہ مانگا تھا۔

☆☆☆

وہ تھوڑے اس عالی شان پارٹیشن میں داخل ہو گیکر اس کی سچادوت اور رفع پر دیکھ کر حیران رہ گیں۔ شیرن نے
بڑے فخر سے ان کے لیے دروازہ مکھلا تھا۔ اس کی ماں نے
ایک بھائی پارٹیشن لی تھا اور اس سے سندھر کا ظارہ اور درجک
پھلا شہر صاف نظر آتا تھا۔ شیرن کی ماں اب بھی نشیش میں قیمتی
لیکن آج اس کے ہاتھ میں سُکتی ہے۔ شیرن نہیں بلکہ یقینی میز رہ
چاکر تھا۔ اس نے اتراتے ہوئے ان کا استقبال کیا اور بولی۔
“ لارکوں جیہیں بیرا یا گر کیسا کا؟ ”

“ بہت شناختار۔ ” شیرن تابوئی۔

“ بھی بیس کر د۔ ” شیرن نے بے ذاری سے کہا اور ان
تھیوں کو اپنے کرے میں لے آئی۔ اس نے دروازہ اندر سے
بند کر لیا تھا۔ وہ تھیوں جاننے کے لیے بے میں حیں کہ شیرن کی
ماں اچاک اتنی اسیر نہیں ہو گئی۔ اس سے سلے کر کہ وہ اس پر
سوالوں کی بوجھاڑ کر تھی، اس نے ہاتھ انداز کر کہا۔ “ میں فرم
لوگوں کو تباودوں میں۔ لیکن پہلے میرے ایک سوال کا جواب پوچھ دے۔ ”
“ وہ کیا؟ ” جوئی بولی۔

“ اگر تم لوگوں کو بہت زیادہ طاقت مل رہی ہو تو کیا میں
اس کے لیے چیل بننے کو تیار ہو جاؤ گی؟ ”

“ چیل۔ ” سیرن نے خوف سے کہا۔ “ بھی فلوں
میں دکھائی جائیں؟ ”

“ نہیں چیل سے سراو صورت حکل کی تہہ ٹلیں گے میں ہے
لیکن اس کا سطلب ہے تم ایک طاقت حاصل کر لو کر تم بچاہے ہے
سکو۔ تم دیکھ کر اپنے قدموں میں جھکا سکتی ہو۔ ”

“ نہیں میں ایک طاقت حاصل کرنا پہنچ دیں اور
گی۔ ” سیرن نے اتار کر کیا۔

“ ٹھیک اس سے ہے۔ ” شیرن کی ماں فوجیوں کی
لیے۔ ” بھرپوری کی ایک نیکی ہے میاں اسے حکایات۔
ایک جنگ کے اعوام، اس میاں اسے حکایات۔
بے نہیں۔ ” اسے خود ایک میاں سے طیعت تین
گالیاں لکھ رہی تھیں۔ شیرن نے اپنا تھام لیا۔ اس کا سر
دوستہ پہنچا بارہ تھا اچاک دوچالا۔ ” چبھ پہنچا۔ خدا
کے لیے پہنچا۔ ”

ای۔ لے کن میں مانگر دو ہو ادون سے ملے تھے لگے
اہ، کن میں آگ لگ کی۔ شیرن کی ماں اسے بھانے کے
لیے بھاگی۔ شیرن نے اپنے سوتھے ہاپ کو دیکھا اور سر کوئی
میں بولی۔ ” تم مرکوں ہیں جیسے جاتے۔ ”

سوتھے ہاپ نے جرأت سے اسے دیکھا اور اچاک
یہ اس کا رنگ سفید رہ گیا۔ اس نے جلدی سے اپنا بیان بارہ
لکھ کر اور اسے ہوں رکھنے کا چیز اسے تکلیف ہو رہی ہو۔
شیرن کی ماں آگ بھا کر 2 آتی تو اس نے شور ہر کی حالت
دیکھی۔ ” ڈین ایکس کیا ہو رہا ہے؟ ” اس نے پوچھا۔
لیکن ڈین کوئی کوئی جواب دینے کے بجائے بھی گر کیا۔
شیرن کی ماں چھانے لی۔ شیرن کوئی دیکھ رہی تھی۔ اس کی
ماں نے روتے ہوئے تھیوں سے ای بیویں کس کے لیے کال گئی جب
بھی اس نے ماں کی کوئی مد نہیں کی۔ پھرہہ مت کے بعد ڈین
کو اپنال لے جایا جا رہا تھا۔ اس کی حالت خراب ہو رہی تھی
اور ایوینس میں سو جو دو اکڑے سے بھانے کی گوشش کر رہے
تھے لیکن اس سے پہلے کہ دو اپنال تھک ہائی پا ہے، اس کا جنم
ریوچ سے غائب ہو چکا تھا۔ شیرن کی ماں یوں چلا چلا کر رورہی
تھی میںے ڈین اس کا محبوب شوہر تھا اور اس نے شیرن کی ماں کو
دیکھا جان کی آسائش دے رکھی تھیں۔ شیرن جرأت سے اپنی
ماں کو دیکھ رہی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ سر نے والا اس قاتل
ٹھیں تھا کہ کوئی اس کے لیے دو آنسو بھی بھاٹا۔

ڈین کی سوت کے تیر سے دن اس کا وکل ان ماں
بیٹی سے نکل آیا اس نے شیرن کی ماں کو تیار کیا کہ ڈین نے اس
کے لیے ایک دیصت چھوڑی تھی۔ ” اس نے اپنا سب کچھ
تمہارے نام کر دیا ہے۔ ” وکل نے کہا۔

شیرن نے برا ساختہ تھا۔ ” اس کے پاس قاعی کیا جو
کہ ڈین کے نام کر دے۔ ”

“ ایا نہیں ہے۔ ” وکل نے اپنے بریف کیس سے
ایک فائل پھاتی۔ ” مسٹر ڈین کو نہ تے ایک لائف انشہ اللہ
پسی سے بھی تھی جس کی مالیت ڈھانیں ڈال رکھی اور اس تم
کی دوست۔ ” مبارک ہو سو کو کوئی ڈھانیں ڈال رکھی

جاسوسی

ڈاچست

ہسکل بھیں ملتے

ماہنامہ پاکستان

اندرون ملک چھوٹے شہروں اور قصبوں کے معزز
کاریں کی یہ حکایت دن بدن بڑھی جا رہی ہے۔

ہاکروں اور بک اسال والے صرف اتنی کا پیاں خریدتے
ہیں جن کے بک جانے کا ایس سو فیصد بیکن ہو کیونکہ
رہبے والی ایک کاپی ان کی کنی کا پیوں کا نقش کھا جاتی ہے
کوئی بھی خارے کا ایسا سوڈا پسند نہیں کرتا

رسائل کے تینی حصول کے دو طریقے ہیں

اپنے ہاکریا بک اسال والے کو تاکید کر دیں کہ
سینے باقاعدگی سے آپ کو سالنہ را اگر وہ اپنی تحدید پر حاصل
کرے

لیا

آپ ادارے کو صرف 500 روپے (ڈاٹ خر
اس میں شامل ہے) بچ کر ہمارے کسی بھی پر چے۔
سالانہ خرچوں جن جائیں اور جو کسی خرچ یا بھار دفتر کے بغیر
ٹکرے جزو ہو تو اسے بروقتاً اپنے پر حاصل کرے تریں۔

اس شرط کا اپنے سالانہ خرچوں
چیک و نکتہ درستہ اور حاصل کر کے لے رکھ کر

جاسوسی ڈاچست پبلی کیشن
C-63 فر 111 یونیورسٹی ڈیسٹر ہاؤس
حصہ گارڈ ٹاؤن جی ہریانہ پوری سڑک پر جائے رہے

ٹرین مبار 0301-2454188

بدالہیں سکھیں سکھیں 55366783-35804284
02562-55366783

پوسٹ 39602551

میں شامل کرنے والوں کی۔ ”جو ہی تے کہا۔

”اویس میں بھی۔ ”مغلیے ہمچاہو کیا کیا۔

”تم کیوں نہیں پا رہے۔ ”شیرن تے سیر نہیں

دیکھا۔

”کیونکہ میں انسان رہتا چاہتی ہوں۔ ”اس نے

اچ دیا۔

”میں نے کہا ہے کہ اس میں صرف طاقت حاصل ہو

گی بورت نہیں پد لے کی۔

”مگن نہیں یہ سیر ہے۔ ”سیر ہانے نہیں میں سر بلایا۔ ”جو

ان اپنی مرضی سے سب کچھ حاصل کرنے کی طاقت شامل

گر لے پھر وہ انسان نہیں رہتا ہے۔

”بے شک وہ انسان نہ رہے یہ کن طاقت وہ تو ہو جائے

شیرن نے تھیں لے میں کہا۔ ”ارجھے طاقت مل رہی ہو تو

”تمہاری مل بنا پسند کر دوں گی۔ لیکن تم ہماری مخالفت کرو رہی ہو؟“

”سیر ہانے میں عسوس کیا کر وہ ان کی مخالفت کر کے ان

ہر دوپ میں نہیں رہ سکے گی اور اب وہ ان کی عادی ہو گئی

میں اس کے لیے اب جیوں ناممکن نہیں تھا۔ اس نے جلدی

مکر کے کہا۔ ”میں نہیں... میں تو صرف اپنی رائے دے

ی جھی۔“

شیرن نے غرور سے کہا۔ ”یاد رکھو ہم اب ایک گروپ

بی اور سب کو ایک ہی کام کرنا ہے۔ اگر کسی کو الگ رہتا ہے تو

میں آپنی مکمل۔

”میں کسی بھی مددیں تم سے الگ نہیں ہوں۔“ اس

بڑی سے کہا۔ ”لیکن کسی بھی معااملے میں مجھے رائے دینے

اختیار ہے جس طرح تم اب کوئے۔ اس کے بعد کثرت

کے جو فیصلے بھی ہو گا، وہی میرا فیصلے بھی ہو گا۔“

”ہاں یو تو ہے۔“ ایکلی نے اس کی حمایت کی۔

اس پر شیرن نے منہ بنا لیا۔ ”یعنی اب تم ہمارے ساتھ ہو؟“

”ہاں۔ لیکن تم نے یہ سوال کیوں کیا ہے؟“

شیرن نے کتاب اٹھا کر ان کے سامنے میں اور پر اسہار

ہ انداز میں بولی۔ ”اس کتاب میں ایک ایسا عمل لکھا ہے

کہ کرنے سے کوئی بھی لڑکی چیز میں بن سکتی ہجوا رہے اسکی

تینیں مل سکتی ہیں جن کے بارے میں اس نے بھرپوری سوچا بھی

لیا ہو گا۔“

شیرن نے کتاب کا وہ حصہ کھولا تو سب ہی اس پر جگ

لیں۔ اس میں بتایا گیا تھا کہ یہ عمل لاذی طور پر سندھ کے

بیان سائل پر کیا جاتا تھا اور نصف دن کے بعد کس

”اُن ملک ہیں ایک ایام واحہ“ تین ٹکے
جے ایک ایسا گلی میں ”اُن چھڑا“

اے چڑھاٹ اے سب میں شرف حاصل کیں کر کچھیں بی میان
کس سید کی ایک ٹوپی یا ٹانک شےں اور وہ سے اپنی اسی
سے دو ٹانک لے کر جائیں اس سے کوئی دوسرا لئے سکتا
کیا۔ یہ چڑھاٹ ایک بیچ ہم میں سے کوئی دوسرا لئے سکتا
ہے جائے گا۔

ہم توں لے کر قیصلہ اس کل کے دروان میں اُنہاں
وہ اُن طاقتیں گی۔ شیرن نے مساحت کی۔

”بھی ایں ایک یہ طاقت حاصل رکھ لے گا بھی اس کے
طامن ہوں گے۔“ بنا کا اور اپنے پر فرار تھا۔ اس طرح
ہاتھ، تی کی صد سے کل جائے کر۔ یا ہم میں سے کوئی ساری
عمر کے بیچے درمیں اپنی قبول ار لے گا، میں اس بارے
میں بھر سے ہوتا چاہے۔ ویسے اگر جا وہ کری کا جاملاً ذکر
ہوتا ہے۔ میں ہرگز اخوب سوچ کر کوئی نہ چاہے۔“

ت سیر ہاتے ایسی اور جوں کی طرف اشارہ کیا۔
تم ان کی نیس، ایسی بات کرو۔ ”شیرن نے اسے گورا۔

”میں تمہارے ساتھ ہوں لیکن ہمیں کوئی کام بھی بہت سچ سمجھ کر کرنا چاہیے۔“ سے پرانے سکون سے کہا۔ ”کسی

جی بے رہا چکی۔ یہ ریا کے کوں سے ہے۔ یہ کام کا ہمارے متعلق پربہت اڑپڑے گا۔ ”
”نیک نہ سمجھ لیا۔ ”شانتی کار، جو دھان

کی۔ کیا م اس کام کے لیے تیار نہیں ہو ہے؟

سکرپٹ اچھی ہے کہ اس سے سہلیا۔" میں تیار ہوں۔" "بس تو اب ٹھے ہے۔" شیرن نے تھکانہ امداد میں سکرپٹ کرنا ہے۔ ہمہ میں سے جسے بھی طاقت ملے

اصل میں ب کی ہوگی اور کوئی اسے دوسرے پر تلاط نہ استاد ایشمندر رکھ سکا۔

یہ مٹا لے بے دلی سے سر ہلایا۔ ”ممکن ہے ایسا ہی ہو۔“
سے یہیں تھا کہ حکومت ایسی بیخے ہے جسے مل جائے۔

وہ استعمال یکے بغیر وہ ہی نہیں سکتا اور عام ملور سے قریبی

لے کر بیٹھے ہو گئے۔
”تمہاری بیوی بھائی بھائی کے“ کہا۔
بھائی بھائی سے کہا۔
بھائی بھائی آتے۔ اسکے پڑا کے ہو گا۔
اے کاراں بھائی کے۔ کے جائے کارا۔ بھائی کارا۔
جس کے بیٹے مدد میں۔

انہا کر دیا کرتی تھی۔ لیکن ایک دن وہ کاغذ سے ایک بڑی تھی تو جاری کر رہے تھے میں آکی، سرخا ملینا ایک بھرپور بات سن لو۔ اس کے بعد میں بھاگ تھی۔

”لہو۔ اس نے زمی سے کیا۔
”کیا تم مجھے معاف نہیں کر سکتیں؟ مجھے اس روز کی
درست پر بہت سرمندگی ہے۔“

اوکے، میں نے تمہیں معاف کرویا۔ اب کھوئیں اس کی حالت سے لطف لیتے ہوئے ہوں گے یوں۔

کبھی میں ویسا ہی کروں گا۔

“کیا ہمیں یقین ہے کہ جپا میں کہوں گی تم دیساں کی کجے؟” سے شروع کیا۔ حارث نے طالا

سکھ مسیحی گھر کے
کے سر ہلایا۔
”تم ایک بار کہہ کر تو دیکھو۔“

لیں گے۔ جب پہلے تو بختے تھر چھوڑ دادا اور پھر شام کو کہنے

چار کوئی تین سیس آر ہاتھا کر سیر زنا اس پر اپنی مہربانیوں
کے لیے گی۔ وہ اسے نہ صرف گھر چوڑنے کیا بلکہ شام کو

بے راستے ہمراں کی دوڑا سے ایک اچھی تفریخ گاہ میں پا
یا۔ اس نے سرینا کو بہترین ڈر کرایا۔ وہ ڈسکو گیم فلم

رئے میں کے لیکن اس دوران میں سیر ہنا نے ایک بار بھی سے خود کو غیر ضروری طور پر چھوٹے نہیں دیا اور وہ سعادت کی ایک کامیابی کے لیے بھی بھرپور تھا۔

ری سے اسی ہر یات مانسوار ہا۔ رات دس بجے سے پہلے اسے گھر چھوڑ گیا۔ اس کے بعد تو وہ جیسے سیر چنانہ کام کر رہا۔

کی۔ وہ سارے تکمیلیں اس کے خاتمہ پر اضافہ کر دیتے۔ اس بیت
میں سے بھی ایک ہے۔ ”وَمَنْ شَرَحَ لِي أَنْتَ أَنْتَ وَلَمْ يَأْتِ
كَلْمَانَ تَسْأَلَنَّ“ اس سے سچا ہوا کہ اس کے ساتھ اپنی اُجھے
کھلکھلے۔ ان تکمیلیں اسے بے پرواہ رکھتی ہیں۔
میں حقیقی تکمیل کو بھی ادا کرنے والوں کو کوئی کام نہیں
کر سکتا۔ اس کی ایک اور تکمیل اسی تھی۔ ”وَلَمْ يَأْتِ
لَكَ أَنْتَ أَنْتَ وَلَمْ يَأْتِ
كَلْمَانَ تَسْأَلَنَّ“ اس کے بعد اسے بھاگنے کی وجہ سے
کام کا کام نہیں تھا۔ اس کے بعد اس کی خاطر میں اسی ایک
تکمیل کے ساتھ اپنے بیوی کو مل سکتے تھے۔ اس کے بعد اس کے
لئے اپنے بیوی کی اور بیوی کا مل کر رہے ہیں۔
کے ساتھ اپنے خداوش تھی کہ اس نے اپنا اعلان میں اکرا
کیا۔ اب جاری اس کے اشاروں پر چاہتا تھا۔ اس کا جانی تھی کہ اس
کا اب بھی اتنا تھی ویسا ہے جنکی اسے دوں میں سیرے
کے ایک پار بھی اسے خود کو پھر نہیں دیا تھا۔ وہ اسے قریب
کیا کہ کر لیا تارہتا۔ سیرے کا خیال تھا کہ وہ اسے طویل
رہے تک اسی طرح اپنا اعلان خاکر کر کے کی کھر چڑ دن بوج
کے اس سکھیں سے اکتا ہتھ ہونے لگی۔ شاید اس لیے کہ
پہنچا اسی لڑکی تینکی تھی کہ کسی کو تکلیف دے کر خوش ہوئی۔ جا
س کے اور گرد منڈلاتا تو اسے خوشی کے بجائے بورے
لے لگتی۔

اگلی بار انہوں نے سربراں کے بجائے شیرن کی شاندار اہمیں کیا۔ سرخ رنگ کی یہ... کون نیچل خاصی بھی تھی۔ ان دو شیرن اور اس کی ماں کی دولت مندی کا راز بھی معلوم ہو گی۔ فاوسٹ ساتھ ہی یہ بھی پاچل گیا۔ چل کر شیرن نے کیا خواہ بھی کی تھی۔ اس طرح ان چاروں کی خواہیات پوری ہو گئی تھیں۔ کس کو اس ساحل تک پہنچنے میں خاصی دشواری ہوئی تھی لیکن وہ بھی نہ کسی طرح ہاں پہنچنے کی نہیں۔ رسانی کی دشواری کی وجہ ہی پر ساحل غیر آباد تھا۔ کتنا پھٹا ہوئے کی وجہ سے یہ سماں کے لیے بھی اتنا سوزوں نہیں تھا۔ ہبھاں ساحل کے ساتھ چاپ جا چکنے تھیں تھیں جن سے پانی بہت تیزی سے گمراہ ہے۔ چنانوں کے درمیان کہیں کہیں ریت تھی۔ انہوں نے یہ ایک ہی جگہ کو منتخب کیا تھا۔ شیرن کو اپنی کارخانے فاسٹے چھوڑنا پڑی تھی۔

”جگہ نہ چک ہے۔“ جوئی بولی۔ ”ہبھاں چٹا نہیں ہیں،“ دوسروں کی نظروں سے حفاظت ہیں۔

لے بھائیں کی وحیت ہیں۔ میرے بھائیوں سے یہ لدے۔ کامی
عمر ہائے سوچنے کی طرف دیکھا۔ اُسے کہا۔
اس سے۔ اُسے ایک پار پھر 50 پتے دیں۔ پھر دیکھا۔
وہاں سے سختوراں کی آنکھیں۔ میرے بھائیوں کی دلکشیں۔ اُنیں سی
لکھن۔ اُس سے کلیں کا سارا طریقہ ایکھی کا۔ اُن کو دیکھا۔ اُن کو دیکھا۔
کوئی بیان نہ کرے ان کو دے دیں۔ اُنکے۔ اُنہوں نے شام
بیٹے۔ پہنچے۔ کوئی لامبی لکھا۔ اُس کی پہنچیں
بھی کریں گی۔

”تم میں سے میں اور طاقت میں وہ دھرم دوستی
خواہ دشمن پر کرنے کی پاہنچ آئی۔“ یہی ہے۔
”باز ایسا کہ لازمی ہو گا۔“ شیخ نے پہا۔
لے کر باقی تھن کے اس کے ساتھ رہنے کی وجہ سے اسے
طاقت میں ملے۔ بے ای ای داں سے الگ ہوئیں تو یہ طاقت
بھی اس سے چھپن جاتے ہی۔“

سات کا کھانا انہوں نے معمولی سا کھایا تاکہ وہ جس طور پر چاہ دی جو بندہر ہیں۔ مملکتی سیکھی کی طلبی ان کے لئے بہلک تباہت ہو سکتی تھی۔ اس سے باہر سے میں کتاب میں دفعہ کر دیا گی تو اس لیے وہ بہت جنت طبقے تھیں۔ تاریخی اہمیت کی وجہ سے اس نے الاؤ ٹلاریا اور وہ اس کے کردار میں کوئی رہیں۔ وہ سب ہی کی تدرییش میں تھیں کیونکہ اب تک وہ جو بچہ کرتی رہیں وہ ماراضی تو خوبیت کی جیسی تھیں۔ حالانکہ ان کے اثرات بھی ایسے زیادہ تھے کہ وہ سب ہل کر رہی تھیں۔ یہ خوبیت کی تہذیب کا مل تھا اور اس کا نتیجہ جانے لیا 500 سب سے عجیب بات جو سیکھنا نہ محسوس کی جو ویسی تھی کہ اس مملکتی، کوئی قیست نہیں تکمیلی تھی جو ان کو ادا کر جاتی۔ اس نے ان تینوں کی توجہ اس طرف دلاتی تھی جو انہوں نے اس بات کو کوئی اہمیت نہیں دی مصرف شیرن نے کہا۔ ”کوئی بات نہیں بلکہ اچھا ہے میں اس کی کوئی قیمت نہیں دھا پڑے گی۔“

سر نیا سوچ رہی گی کہ یہ قیست ان کو بید میں تد بیان پڑے جائے۔ عمل نصف رات کے بعد کیا جانا تھا۔ میسے ہی بارہ بجے وہ سب اپک دارے چھ کر اس میں یوں کھڑی ہو گئیں کہ ہر ایک کارخ مشرق، مغرب، شمال اور جنوب میں سے ایک ایک ایک ست کی طرف تھ۔ ستوں کا ٹھیکنہ کرنے کے لیے وہ کپڑاں ساتھ لے لئی گیں۔ دارے کے وسط میں الاداروں نے انہوں نے اپنے پا تھو آہن کی طرف اٹھائے اور پاہی باری مخصوص گھلات ادا کرنے لگیں۔ ان سب کو اپنے پیٹے سے کے الفاظ ایک چھ طرح یاد ہتے۔ جب ایک اپنے الاداروں

بھیں اُن ۱۵۰ سے ۱۷۰ تک اور
ایک سو میلے سے تین سو میل تک کھیاں جائے گا۔

”بلا قہ اس اقتدار پر تھاں میں پہنچا۔ پہلے جاتے سے پہلے خواہیں کی تھی کہ مجھے شاہزادی اتنا ملادت ہو۔ میں بہت دوستک ہوں۔ آئی ہوں تھاں مجھے ملی۔ شاہزادک پہلی بیس ملی۔“

سونج کی دو شیئر ہر دویں طرف پہلی پہنچ تھی۔

”سماں سیستے ہو۔ کہا۔“ مجھے بہوک لگ بھی ہے۔ اب چنانچا ہے۔“

”یعنی ہم اتنی جلدی کھر جیس جائیں کے۔“ شہر
بھی۔ وہ بہت خوش تھی اور اس کے انداز میں ایک نامعلوم سماں
عکم آ کیا تھا۔ طے ہوا کہ وہ کچھ دو رات قریب ترستور ان کو
جانتے کے لیے جائیں کی۔ وہ اس جگہ سے تھیں تو ان سے
ساختے ایک سجاوائی سچ ساحل تھا۔ وہاں ایک اور جیسے مکان
کے ساختے تھے۔ در بک ساحل پر جاہے جا سرہ وہ شارک مچھلیاں
پڑتی تھیں۔ ان میں ہر سارے اور برقم کی شارک بچلی تھی۔
”میرے خدا۔“ سیر جا کے منہ سے لٹا۔ فرماں

”پہنچی نہیں جان سکیں تھے کہ شارک کیوں مری ہیں۔“
 شرمن نے غردد سے کہا۔ اس کے انداز میں کوئی ایسی بات آئی تھی کہ وہ تینوں ہی اس سے خوف زدہ ہو گی۔ شارک کی ہلاکت نے ان کوڈ بلا دیا تھا۔ میں وچھ تھی جب وہ شام کو وہ میں کے لیے روانہ ہو میں تو بچپن چپ سی۔ شرمن نے اس بات کو محکم کر لیا۔ اس نے جارحانہ انداز میں کہا۔ ”کیا بات نہ ہم لوگ یہری کامیابی سے خوش نہیں ہوں؟“

"شیرن نیز بہت تباہ کن چیز ہے۔" سیرینا بولی۔

”بُاں اور اب یہ سیری طاقت ہے۔“
”تم نے دیکھا تمہاری ایک ذرا سی خواہیں کا یاد رکھا۔“

کتنے 2 ہزاری گلے ہو جاتی ہے جو چار گھنٹی کی سرگلی کے لئے
کھلی جاتی ہے۔ ان 2 ہزار گلے میں 100 گلے ہوتے ہیں جو ہر گلے
سچھ گلے کے لئے گھنٹے ہوتے ہیں۔

اپنے لئے جی ہے جسے کی۔ جسے اپنے حکم دی طرف
تھا۔ ان سے سوچ لے گئیں اور بیانیں اور امور اور بھی تھے
۔ اس سماں تک اس سے کامیکے تھے۔ اسی تھا۔
بعد اس ہال میں بیان ملکتی تھی، جو اسی تھوڑے کمی کی اس
کے ہال اور اسی اجتنبے تھے۔ ان سب کو اساس اور راستا
کے احوالیں مل رہے تھے اور ان میں مل کر تجھے مل رہے تھے۔ وہ
سب جو شیعے ہیں لیکن راستے کے الفاظ ہاری ہاری ادا
کر لیں۔ اپنے عیا ہاول سے ایک بہت بڑا کونڈا اسالا
ہے جو ہالوں سے اتر کر دیکھ دے صورتے سندھیں اک آیا، سائل
سے اس کا رغبہ ان چاہوں کی طرف ہوا ہے، ان کے اور پر
آکر کھکھ کیا۔ پھر یہ بعد اس نے شیرن کو اپنی بیٹت میں لے
لیا۔ اور رنے لگی۔ ہاتھ تیزیں دم ہر خودی است روشین کے
حصار میں دکھ دی گیں۔ شیرن کو اس چک سے کوئی تکلیف
نہیں ہو رہی تھی۔ اس کے پچھے پر بہت بیگب سے تاثرات
تھے۔ پھر جیسے دہ کوئندہ آیا تھا اسی طرف دامیں چانگی اور بادل
تھے۔ ایک ہر کر سنتے ہوئے تیری سے معمود ہو گئے۔

تھے یہ سوہم... اسی چیز سے رہ دی۔ اسی
لکھر ساتے کروکر تھی تیر بیٹا لے اس کی ٹھیکی تو وہ بے ساخت
کمزی ہو گئی۔ وہ سمندر کے کنارے کی طرف پڑ گئی۔ اس
کے ساتھ ایسی اور جوئی ہی گھسیں۔ ان کے سامنے ایک جرعت
اکیکر مختصر تھا۔ شیرن سمندر کے پانی کے اوپر یوں چھپل تدی کر
رہی تھی جیسے وہ پتخت فرش پر چل رہی ہو۔ وہ خاصے گہرے پانی
کے اوپر گئی اور رفتہ رفتہ ان کی طرف آری تھی۔ وہ ساحل تک
اکی اور اس نے ریت پر قدم رکھا
”بے خدا۔ جوئی نہ بے ساخت کہا۔“ شیرن تم
کیونچیں ہیں جی سو۔

”اپنے بھوپالی اس بات کا یقین ہے۔“ شیرن نے براہ
میں بخوبی سے اپنے چیل ہوتا اس کے لیے اعزازی
ست اور۔

”ہاں ہم پاگل ہو کے ہیں۔“ جوئی بولی۔ ”ہمیں
مات کاشہ چھ گیا ہے۔“
کچھ دیر بعد شیرن نے اسے اس کے گھر کے سامنے
نہاد اور سرد بجھے میں بولی۔ ”سیرینا ہم سے الگ ہونے کا
خیال بھی دل میں مت لاتا۔“
”مکوم سے الگ نہیں ہوں گی۔“ اس نے رک رک
سر کپ اور مھاتی ہوئی اندر چلی گئی۔ اس رات جب وہ سونے
تھی تو اس نے سوچ لیا تھا کہ اب وہ کبھی ان لوگوں کے ساتھ
سی کام میں شامل نہیں ہو گی اور ان سے صرف کافی کی سد
بھی دھی رکھے گی۔ اگر جو اس کے اندر سے کوئی کہر رپا تھا
کہ وہ یہ کام اتنی آسانی سے نہیں کر سکے گی۔ شیرن اس کا چیخنا
ہیں پھوٹوئے کی۔ وہ چلی بن کر بے قابو ہو گئی۔

سرپریز ہاں تک دو دن تک کامیاب رکھ لی۔ تیرتے دن، کامیاب چیزیں تو شیرن، ایسکی اور جوئی نے اسے نظر انداز کر لیا۔ اس نے بھی ان کی طرف توجہ نہیں دی۔ اس روز کلاسز کے بعد جب وہ سوئنگ کے لیے لگیں تھے بھی ان تینوں کا دوپ پاگ بننا ہوا تھا اور انہیوں نے اسے پاک ہالانے کی بوش نہیں کی۔ جس وقت سرپریز ہاں باہم کے لیے الگ الگ آئیں

سے بنا کوئی سوچتے نہیں۔ اسی طبق
ساتھ ہی اسے خود سے بھی کہن آئی تھی۔ ۰۰۰ سو کم کے
ہاموں میں شاہ ولی تھی۔ یہ تینچھے شیخانی مدرس تھے اور
بے شیطان کے چکل میں مکس تھی تکس۔ ۰۰۰ یا تو وہ وفات
احس اس کو گیقا تھا جس کی باتی تھیں اس پر مکر میں بڑی طرح پڑھ
تھی تھس اور جب تک ان کو لوگوں کی باد مچھا نہیں لگتا تھا تک بکھ
اس راستے سے فیض ہٹ سکتی تھیں۔ طاقت کا یہ پل بارا منی اور
دھوکا تھا۔ لارکیاں خود لوچتی ہی کی طرف لے جا رہی تھیں۔
اگلے روز وہ کافی بھی تھی۔ وہاں کامزیر کے بعد جا رہا
لے کر درم و اپلے حصے میں ملا۔ وہ خاص طریق سے اس کے لائکر
فریب اس کا انتشار کر رہا تھا۔ اس نے یہ گھر ٹاکے کہا۔ ”تم
بھی معاف کر دیا تھا پر تم نے مجھ سے قلعہ علیل کیوں کیا؟“
”میں نے تم سے قلعہ علیل فیض میں یا بکھر جیسیں صر
چرا دیکھا۔“

www.jbdpress.com

بیم حجازی کے شاہکار تاریخی ناول

خُرَى مُعْرَكَةٍ
وَهَنَّاتِ -

۲۷۵۔	مکمل آخری
۱۵۰۱۔	سید بزریہ
۲۲۵۔	کیسا اور آگ
۱۵۵۱۔	پوڑ کے ہاتھی
۲۲۵۔	گھومن قائم

چکان

مکالمہ

لے کر پڑھنے سے وہ ان آپ کے کوئی اعلیٰ یادیں
دریافت نہیں کیے۔ ایک سال بعد وہ میرے سر اُن کے
دھنست سے ہے گلابی ایجاد کیں۔ اسی یاد
کی وجہ سے ایک سال بعد میرے
انہاں کے دھنست سے ہے گلابی ایجاد کیں۔ اسی یاد
کی وجہ سے ایک سال بعد میرے

ایک مسکن بسیار آمادہ کے لیے آئیں
لے آپنے بھرپور ایک خانہ، بھیس و بھول لی۔
— انتہا۔

نگئے بعد میں علمون ہوا کہ ان کے یاں پاپی ہر اور دبے ہے۔ اسے مزید مشاہدہ کی۔

(اکٹپر بیس کار لائیکیڈی. ایکٹ)

می۔ سترے ہے۔ یہ یاد رکھے ساتھ ہے۔ اچا ہے۔
میں جا کی تکڑی اس پر ٹھیک تھے۔ میرے سے یہ اپنے جیسے اب
مکم وہ شیئن نہیں کی تھی کہ کسی کے ساتھ ہے۔

میں پر شیرن تھی۔ یہ ان ہی تھیں تو جسے بسر کی طرف دیکھا تو

اک کی بات ہات تو یہ بھی بنا سکتے ہو۔ ”شیرین نے سے انکار نہیں کیے جو بھی سیر بناے تو یہ سے:-

چارا سے کچھ بردیکھا رہا۔ پھر اس نے آہستہ سے کہا۔
”لوموگ خیک مکتے ہیں تم جو چھپ جمل ہو۔ تم نہیں اتنا۔“

”تم چاہے جو کہو۔“ شرمن بے نے کہی تو جارنے اس کا

بیشتر میں تم سے نفرت کرتا ہوں۔ تم نے مجھے دھوکہ دے دیا۔

شیرن کی آنکھوں میں جیسے آگیں بکھیں تھے۔

سے سرف رے ہوا درس سے بہت رے ہو۔ اس سے سرف اشارہ کیا۔

کے بعد یونگی بھگ پر اعتماد نہیں کر سکتی۔ میں اور صوت میں شامل نہیں کر سکتیں۔ میں اسکی تم سے محبت کسی نہ ملتی۔

عکسیں ہے۔ ٹھیک ہے۔ اسے دوستی کی طرح دیکھ دیا گی۔ اس کی وجہ سے
دیکھ دیں۔ ٹھیک ہے۔ اس کی وجہ سے دیکھ دیا گی۔ اس سے دیکھ دیتے ہیں۔ ٹھیک ہے۔
وہ ایسا بھائیت سے جاؤ۔ کوئی۔
”اے۔ ٹھیک ہے۔ کیا یہاں تک کہاں تک پہنچے۔ اس کا کہاں کہاں کہاں
کی کہہ میں کہس آؤ۔ ٹھیک ہے۔ دوستی کی طرح دیکھ دیا گی۔ اس کے نامہ جیسا کہاں کہاں
کیا۔“

"W. 200

”بائی تک اسے چاہتا ہوں۔“ جارے امداد کی
تھیں جس کا پیغمبر مسیح ادا۔ وہ پاک و مدد و نعمتی اور اپنے ہنست
کافی رہی۔ میرا سے پہلے خیال آیا اور اس سے بھیجے ہوں
ادار کیا اور چند سے رہا تھے پھر اور اپا لیکن یہ جاری کیا کہ اس
کے سامنے سربراہ ”سیر ناٹم“؟ اس سے بے شکی
رسکا

”ہاں میں۔“ سیہنٹا مسکراتی اور اس کی طرف
بڑھی۔ اسکی پاروہ ہرگز دہ سارہ گیا اور اسے روک سکا۔

سے کریں گا کا خون کھول رہا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ
چار سے کوئی خاص دھچکی نہیں ہے لیکن جب ابھی نے اسے
خون کر کے بیٹا یا کشیرن کیا، اور اس ارادے سے تھی ہے لیکن
اس کے اندر بھیجے آگ ہمڑک لگی۔ اس نے فوراً اپنے پا
کی گاڑی لکھا کی اور جی کے کمر کی طرف پہل پڑی۔ اسے
نہیں دیکھا کہ شیرن بھی جار کے پکر میں تھی۔ اس نے بھی ظاہر
ہونے نہیں دیا تھا بلکہ اس کی باتوں سے تو لگا تھا کہ جس
سے جار ہے فترت ہو۔ وہ نہ صرف اسے بلکہ شاید خود کو تھی
وہ کوکا دیتی تھی۔ وہ ڈرائیور کرتے ہوئے داتی جس کو
پڑیا ای۔ ”کستا۔“

اس نے کاربجی کے گھر کے پاہر روکی اور اندر آئی۔
اس نے ایک لڑکی سے چار اور شیرن کے بارے میں پوچھا
اس نے معنی خیز انداز میں کہا۔ ”وہ دونوں اوپر گئیں کر کے میں
ہوں گے۔“

سیر ہٹا اور آئی۔ وہ مختلف کروں میں جما گئی پھر
تھی۔ ہر کمرے میں ٹکفت قسم کے شیطانی کھل جار
تھے۔ اے کبی جگد یا تم بھی سختا پیلیں کھرا ہے صرف جار
جیں کی فکر ہی۔ وہ اسے ایک کر کے میں ظفر کے۔ ۱۰۱۴

”سیر ٹانے“ وہ اسے دیکھ کر مکالی۔ ”جسے ہاتھ تام
میرے پاس آؤ گی۔ جیسے میری مدد کی ضرورت ہے۔“

کسی مدد؟ اس نے غیر ارادی طور پر کہا۔

”مجھے معلوم ہے شرمن بہت طاقت دریں چلی ہے اور وہ تمہارے چیچے بھی پڑھنی ہے۔ تم اس کا مقابلہ نہیں کر سکتیں۔“

”جب میں گیا کروں؟“ اس نے بے کسی سے پوچھا۔
 سب بیٹھ رہتے اس کے پاس آئی اور اس کا ہاتھ چھاتم
 کر اسے دکان کے آخری حصے میں تھے پر وہ سکھ لائی اور
 وہ اکٹھ طرف کر دیا۔ سامنے ایک روشن داں تھا جس کے
 پر تیچے اور داہیں باسیں بے شمار ہمہ بتاں گلی جیسیں۔ میں
 بیٹھنے والے ان سکھ پاس جا کر با تھلہ براہ راست وہ سب روشن ہو
 سکیں۔ اس نے سیر ٹھانے کیا۔

”اس کے دو طریقے ہیں۔ ایک تو میں تمہارے لیے
عمل کر دیں گی اور دوسرے تم اس عمل کے دوسرے حصے کو کہو
جس کی مدد سے شیرن چیل ٹنی ہے۔“

اس سے یا ہو گا؟
جسے یا جسکے لئے یا جسکے لئے

بیں اس۔ ہی بدل اس سے ہی ریادہ طاقت مل
جائے گی۔ اگر میں تمہارے لئے عمل کروں گی تو سرف تمہارا۔

حفظ ہو گا۔ جسمیں طاقت نہیں ملے گی۔“

”میں میرے لیے مل رہا۔ اس نے ہوا۔“ مجھے اقت و نہیں بنا، بس کسی طرح اس سے بھی ہی جان ملے۔

بے ایڈن بھلے، اس سے رہ سکتے ہیں جان پھٹ

"ٹھیک ہے۔ میں تمہارے لیے یہ عمل کروں گی۔" پڑھ

نیا نامہ میں دبی اکتوبر ہاری تھی۔ جا کی مذہبیں
پہلے دبی تھی اور اسی سے بعد سے وہ مستقل ائمہ کرنے
میں اسی طرح لئنی اولیٰ تھی۔ اس کا باپ کنی پارا سے گھنیتے
کے لیے آپنا ہاتھ۔ اس پارا بھی دروازے پر دستک ہوئی تو وہ
بگھنی۔ اس نے ملندہ داڑھے سے کپا۔ میں۔۔۔

اس کا بابِ دروازہ کھوں گر اندر آیا۔ اس نے سیر بنا کا
شانہ ہلا کیا۔ "سیر بنا ایسا کب تک رہے گا؟"

لکھ میں پہنچ پاپا مجھے اکیا چھوڑ دیں۔ اس نے کہنے کے

”سیر ہے میں خیس جانتا کر تمہارا اور اس لڑکے کا آپس میں کیا اسحاق تھا جن کی اب وہ مر چکا ہے اور تم مرنے والے کا

تم ایک مددگار سنگتے ہیں۔ فاریک نے اسے سمجھا تے دے کر۔

وہ اونچے ہیگی۔ ”میں جاتی ہوں پاپا... لیکن میرا دل قابو
نہیں آتا ہے۔“

سنو یا لرم چھوڑن کے لیے نو یارک ہواؤ۔
سمیں سے بھیں لیں۔

کس پاپا میں ہیں جانا چاہتی۔ میں تھیک ہو جاؤں
اے سوتے۔ اے آپ سافٹ لے

بُر جنت دل۔ اسے اپنے اس ماف ریے۔
بُر جبل باؤ کل بمحے افتر کے کام سے موکی

بے پیری شامی عقایق سے۔

پڑی ۱۷۔ عالم کو اپنے خرستے، اپنے میں ۱۸۔ اپنے
عکلی سے بنتے رہتے۔ ان دونوں میں ان سے
اگر کہنے سے بچتا ہے۔ عالم خستے ہے اپنے
اپنے خلائق پر۔ (عکلی ہیں، مہستہ خستہ ہیں) ۱۹۔
نہ ۲۰۔ عکلی ہیں، میں خلائق را پیچے کیا ہے۔
لے ۲۱۔ اپنے عکلی میں انتقال ہے، اس سے
ایک بھائی سے بے اس لامہ ہے، وہی میں پھر ہے۔
جس ۲۲۔ اس سے پیغمبر ام (اچھی ہلکی ہے۔
تھا، میں یہ تو پوچھی۔) اپنے مکاہے آئیں میں بے سما
بے کہ خلائق اگر کی تھی آئیں میں بے خلائق اگر کی تھی۔

اس میں اکتوبر یہ دن اسے پہلی طرفے گا اور وہ کوئی پہلے
خیز نہیں۔
کسی طبقت سے تباہی کیوں کی، اخلاقی اور انسانی
امان کے ساتھ اپنے بھائیوں کی وہ اکتوبر اس کی کوئی کوئی
خیز۔ اگر اس سے جعلی سے پورا ایسا کوئی تھے تو اس
حکایت کا اکتوبر ایسا جعلی، اس کی وہ کوئی۔ کس طبقت کے طبقت
یہ نہیں۔
خواہ بھی سب کو اونکیاں اس تے کی
دف دیکھا۔ میں تمہاری تویی ملکیں رکھتیں۔ ایک اس
کے پڑھنے تو خود کو شکر۔ اسے پا پکن لیتے اس
کے دار بیک دیتے۔
میں خود سے کہنے کو شکر کروں نہ سیر ہارز
کی۔

..... تبیس اپنے حصے کے الفاظ یاد ہیں ۔۔۔
..... ہاں یاد ہیں ۔۔۔

”بُر لفظ کے کے ڈی کا اضافہ کرنے سے مل کا بیت
حد بن جائے گا۔ اب تم جاؤ یہاں سے۔“
اسی لئے ایک اور دھماکا ہوا دراس پار دکان کا سامنے
والا حصہ تباہ ہو گیا۔ سیر بناءہاں سے بھاگی۔ دکان کے اندر
بیچے طرفانی بچنے چل رہے تھے۔ بیچے ہی وہ دکان سے باہر آئی
بُر ناریل ہو گیا۔ باہر کچھ بھی نہیں تھا اور تارہ باہر موجود لوگوں کو
دکان کے اندر ہونے والے دھماکے ساتھی دیتے تھے۔ اسی لئے
بُر تباہ ہوا تھا، دکان کے اندر ہی تواہ بار اس کا کوئی اثر
نہیں تھا۔ سیر بناءہاں تدمون سے دہاں سے جانے لگی۔ شام
بُر بھی اور رات تو تار کی چماری تھی۔ وہ جلدی جلدی پڑھنے
لگی کہ تار کی ہونے سے پہلے گر رختی جائے۔ سوس اچا لک
تاریک اور وحشت ہاک سا ہو گیا تھا یا اسے لگ رہا تھا
کیونکہ باقی لوگ تو معمول کے طباۓ آجاتے ہیں۔ ان میں
کوئی اس کی ملڑ ہر اس نہیں تھا۔

دھگر کے قریب آئی تو اسے اپنا مکان تاریک نظر آیا۔ اس کا باب یقیناً جا پکا تھا بلکہ اس کے تو اس کا طیارہ مٹا کی چیز پکا ہو گا۔ اس نے سوچا اور دروازہ کھوکھو کر اندر آئی۔ مکان اندر سے بھی تاریک تھا اس کیں کہیں تھیں بلکہ اسی روشنی کی وجہ سے اپنا بیک رکھا تھا کہ اچانک فون کی مٹھی ہو گی۔ اس نے ہر کہتے دل سے کالر یسوسی کی۔

”سیر چاند۔“ دوسری طرف سے کسی نے سرگوشی میں لہا۔ ”میں نے تم سے کہا تھا کہ تم مجھ سے دور نہیں ہو سکی۔“ ”شیرن۔“ وہ بولی۔ ”میری جان چھوڑ دو۔“

اس کے بعد تھا فیصلہ کرنے والے کا۔ شیرین نے اس کو
ہاتھ سے اٹھا کر اس کے سامنے رکھ دیا۔ جب تک یہ کسی کے
کر کس ان بچکی میں کے اسے نہ کسی کو بخدا کرے۔
ہر شیرن نے سکرا کر اسی اور جوئی کی طرف دیکھا۔
جب تک پہنچنے والے اس کے سامنے رکھے گئے تھے جس
اس کی ضرورت تک پہنچنے والے تھے۔
شیرن ان رہاں کو کے کار پیچے پہنچ لکی۔ اس نے
سے پہنچنے والے اور پہنچنے والے پہنچنے والے
ایک لپا گھوکھا کی اور بولی۔ ”بھرا خیال ہے۔ شیرن ماتھکی۔
اسیلی تھے میرے نظرود سے دیکھا۔ تو لیاں ہا کام
کرنا پڑے کا؟؟“
ہاں۔ ایسا ہی لگ رہا ہے۔ شیرن پہنچنے ہوئے۔
بی۔

لیکن حق تسلیم ہے۔ جو بھی کیا۔ اچھا بھی طے کے کیسی میں جوہا حادی سا اور مارے کے جس دن کے ہارے میں آیا حال ہے۔ مجھے اس نے طرف کیا۔

کل پر مکی۔ حاصل ایں سکرے ہے۔ میں یہے۔ ان
تے نہیں تے لے ہو گئے۔ مگر میں مکس کی قیمت اس سے ۵۰ روپے
لکھا۔ اور ایک دن سے ۵۰ روپے ایک دن سے ۵۰ روپے
سکاں ایک دن سے ۵۰ روپے۔ اسی میں ایک دن سے ۵۰ روپے
ہے تے ۵۰ روپے ایک دن سے ۵۰ روپے۔ اسی میں ایک دن سے ۵۰ روپے
کیا۔ ایک دن سے ۵۰ روپے۔ ایک دن سے ۵۰ روپے۔

بچت موسی احمدی مکراری۔ باں میں۔
بچتے ہے مدد پلٹ کر میسا تو شیریں اس کے
لئے چلی جی۔ اسی۔ اسی کا سچیرا کو اون سے کچھ
کھو جائے پائے تھی۔ اسی کی کرفت اسی کا ہاتھ تھی
کھو جائے اسی کا سچیرا کھو جی۔ اسی سے چھاں بولی
اپنادی سے اپنیں میں اکلی اکلی اسے ٹھاکرے گئے میں پر کا
جاتا۔ میں اکلی اور بھری لگیں گی۔ شے ٹھاں کے سچیرا ہا
کھرچاں ایں۔

اک بولی بچکا ہے میں شریک کافی گئی
اک بولی بچکا ہے میں شریک کافی گئی
اک بولی بچکا ہے میں شریک کافی گئی
اک بولی بچکا ہے میں شریک کافی گئی

لهم اكتب لي في كل يوم حسنة في كل يوم حسنة

پر لے لے ایسا بے شکریہ کیا تھا۔ اس کی وجہ سے اسے ایسی آگزیز
بیٹھنے کیلئے اپنے بیٹھنے کی وجہ سے اسے کہا۔ اسے کہا۔ اس سے پہلی تھی۔
۳۔ اگرچہ

بکھر کر جو ۱۰۰۰ سے ۲۰۰۰ تھا۔ اس اسے کہا۔ بھروسے کہا۔ بھروسے
کی وجہ سے۔ میں ادھر گئے۔ اسے پہنچا۔ اس کا اسے سہ طبقہ تھی۔
بھروسے کی اولاد تھی۔ میں اسکے قرآن کیا کہار کیلئے بھی
کہا۔ اسے بھارے خیال سے مل کر دوں آگئی۔
بیٹھنے کا وادی۔ اس کا بھاپ سے ہے مل کیا تھا۔
اس نے بھاپ سے نہیں۔ پاپا بھاپ سے بھی رہتا
ہے۔

وہ سکرایا۔ ”بھی تو ہے کہ میں بھی یہی سون مرن رہا
ہوں۔ میں نے دفتر میں نہیں کہا۔ وہ بھی کے لیے درخواست
دے دی ہے۔ بھی امید ہے اس بھی کے کے ۲ خرچ کہم بھاپ
سے پڑے جائیں کے۔“ کہون کا سافس لیا۔ وہ اس جگہ سے ملی
جانا چاہی تھی جہاں بھی بھل لزکی چیل بن جانے پر بھجو
بڑھا۔

☆☆☆

شیرن کی مان نے اسے دیکھا۔ وہ ایک مخصوصی بینے سے
اس طرح بندگی ہوئی تھی کہ اسے ہاتھ پاؤں نہیں ہلا کتی تھی۔
اس کے پیچے سے پر دیوگی کے سکر پورے ڈاٹتے تھے۔ ڈاکٹر اس
کا محابت کر دھا۔ اس نے شیرن کی مان سے کہا۔ ”ہمارے
پاس اس کے دماغ کا برا جائیں ہے اس سے ہاں چل دہا کے
خور و خروکوں کا قابل طاقتی نقصان ہوا ہے۔“
”بھی کے خدا۔“ شیرن کی مان نے سکی لی۔ ”تو کیا
نہیں نہیں ہوئی؟“

”مگر ہے کہ ہو جائے۔“ میں بھی بات یہ ہے اس کا
امکان بہت کم ہے۔ مجھے اُسوس ہے، شاید باقی عمر اسے اسی
چکر کر دی پڑے۔“ ڈاکٹر نے شیرن کی مان کا شان
پختگیا اور کمرے سے نکل گیا۔ شیرن کی مان روئے ہوئے
اسے پیار کرنے کی حالات کے اسکی طرح بھی اس کا احساس ہاتھ
نہیں رکھتا۔ وہ بالگلوں کی طرف بھی تھی اور خود کو آزاد
کرنے کی ووچر رہی تھی۔

☆☆☆

ٹیکنے والے دین میں سامان۔ کھو رہی تھی۔ اس کے بھاپ کا
لندیوں کا جادہ ہو گیا تھا۔ انہوں نے سڑک کے راستے